

## Île-de-France - réhabilitations

### → Immeuble de bureaux rue de Madrid

PARIS 8ème



Architectes : Dubuisson Architecture © Guillaume Marcuitt Leconte

**C**e projet, d'une grande complexité, rassemble tout le savoir-faire du métier d'entrepreneur général en matière de restructuration lourde. L'exploit réside dans la valorisation d'un bâtiment ayant une histoire et un patrimoine, tout en y associant des touches de modernité à travers une architecture soucieuse de protéger l'existant. Des solutions nouvelles ont été apportées à l'édifice, afin de lui donner plus de lumière, de transparence et de confort, et cela en préservant son âme et son passé

#### Les points forts du projet :

- Création d'une verrière en lieu et place d'une couverture en ardoise et zinc, d'une cour centrale et d'espaces végétalisés,
- Création d'un bâtiment en bois de 4 étages entre l'impasse Dany et le nouveau hall du bâtiment,
- Reprise en sous-œuvre des bâtiments existants pour créer un sous-sol,
- Mise en place d'un système poteaux/poutres en remplacement des murs porteurs en superstructure,
- Conservation et réhabilitation de la façade sud du bâtiment, ravalement de la façade donnant sur la rue de Madrid pour retrouver son aspect d'origine, conservation des façades sur cour en briques.

#### Les plus de l'entreprise générale :

- Gestion des flux dans un contexte urbain très dense,
- Réactivité et flexibilité face aux découvertes d'un bâtiment existant,
- Coordination de l'ensemble des entreprises afin d'assurer le délai global de l'opération.

#### Fiche technique

**Maître d'ouvrage :** Gecina •  
**Maître d'œuvre :** Builders & Partners • **Bureaux d'études :** Scyna 4, Egis, Tess • **Principaux partenaires sous-traitants :** DCT, TFL, Raimond, Verre&Metal, Spie, Santerne, Ildei, Broussail • **Montant :** 32 millions d'€ • **Livraison :** 29 juillet 2020



Architectes : Dubuisson Architecture © Guillaume Maucuit Lecomte



## Ce qu'ils en disent

### Le maître d'ouvrage

« L'implication de Dumez, du début à la fin de l'opération s'est traduite par la volonté constante de proposer des solutions et des améliorations techniques à ce projet très complexe techniquement et au planning ambitieux. L'état d'esprit partenarial fut le fil rouge du projet, notamment à l'occasion d'aléas rencontrés, naturels pour ce type d'opération. »

**Christophe Aubin**, Responsable des programmes, Gecina

### Le maître d'œuvre

« La collaboration sur le chantier s'est faite très naturellement dès les premiers mois. Dumez Île-de-France a su nous rassurer grâce à sa maîtrise de gestion de projet en assumant pleinement son rôle d'entreprise générale.

La maîtrise d'œuvre et les équipes chantier ont pu se concentrer pleinement sur les études et l'exécution du projet avec efficacité. La tenue du planning, délicate pour cette opération, s'est faite par accélérations régulières et a permis une livraison dans de bonnes conditions sans surcharge de travail. »



Architectes : Dubuisson Architecture © Guillaume Maucuit Lecomte

## LAURÉAT RÉGIONAL ET PRIX SPÉCIAL DU JURY NATIONAL

## LES NOMINÉS

Architectes : Tadao Ando, Niemi, P.-A. Gattler  
© Crédit photo : Vladimir Parfalo



**Bouygues Bâtiment  
Rénovation Privée**  
Bourse de Commerce,  
Pinault Collection  
Paris I<sup>er</sup>



Architecte : Jean-François Schmit  
© Espallard Machado

**Brézillon**  
Restructuration-  
extension  
d'un bâtiment de  
formation aux  
métiers de l'aérien  
(AFMAé)



Architectes : JBYM - Pélegrin  
© Jérôme Espallard

**Bouygues  
Bâtiment  
Île-de-France**  
Auberge  
de jeunesse  
« Les Piaules »,  
Paris XII<sup>e</sup>



Architectes : Calo © Michaël Tubiana

**Dumez**  
Carré Concorde,  
bureaux  
de haut standing,  
Paris VIII<sup>e</sup>