

Île-de-France - opérations neuves

Manufacture de la mode

Paris 19ème

Le 19M - 19 pour 19ème arrondissement et M pour Manufacture de la Mode a été édifié à la gloire des métiers manuels pour la maison Chanel. Le bâtiment, conçu par l'architecte Rudy Ricciotti, intègre une enveloppe extérieure remarquable constituée d'un exosquelette en béton, servant d'écran aux artisans travaillant dans les ateliers. La construction d'un témoin, aux dimensions exceptionnelles, a été nécessaire pour y parvenir. Ce support a aussi joué le rôle d'une salle de classe pour une école d'architecture de décoration intérieure des Maisons d'art. Les 45 000 m² de surface se déploient autour d'un patio central végétalisé. L'ouvrage est certifié NF HQE niveau excellent, et a obtenu les labels Bream International niveau Excellent, Effinergie+, Leed et BiodiverCity Construction.



Architecte : Rudy Ricciotti © Crédit photo : Olivier Amsellem

Les points forts du projet :

- Création d'une usine constituée d'ateliers et de bureaux avec son exosquelette en mantilles BFUP (Béton fibré à ultra hautes performances) toute hauteur,
- Dépassement des contraintes environnementales d'un projet urbain à la demande de Chanel,
- Chantier participatif avec des écoles d'architecture et une œuvre de Street art en fin de chantier.

Fiche technique

Maître d'ouvrage : SCI Faimin (Chanel) • **Maître d'œuvre :** Agence Rudy Ricciotti • **Bureau d'études :** Lamoureux & Ricciotti Ingénierie • **Principaux partenaires sous-traitants :** Bouygues Energies & services, Groupe Goyer, Méditerranée Préfabrication, Otis, Fouassin • **Montant de l'opération :** 105 millions d'€ • **Livraison :** 1er février 2021

Les plus de l'entreprise générale :

- Anticipation des études de structure et phasage précis des terrassements et du gros œuvre pour gagner du temps,
- Réalisation d'un témoin de grande dimension et prise en compte des besoins des utilisateurs,
- Appui technique de l'entreprise pour respecter délai et qualité et garantir la sécurité,
- Coordination de 45 corps d'états.

Architecte : Rudy Ricciotti © Crédit photo : Olivier Ansellem



Ce qu'ils en disent

L'architecte

« Je tenais à vous témoigner de mon entière satisfaction concernant la réalisation de ce bâtiment avec le partenariat de la société Fayat Bâtiment. La complexité architecturale et technique de ce projet a permis à votre entreprise d'exprimer tout son potentiel. La qualité du travail réalisé par vos compagnons, votre maîtrise de chantier et votre encadrement ont été un facteur de la réussite du projet. »

Rudy Ricciotti, Agence Rudy Ricciotti

Le maître d'œuvre d'exécution

« Après plus de deux ans passés aux côtés de l'entreprise Fayat Bâtiment dans notre objectif commun de satisfaction client, j'ai pu mesurer l'ampleur du travail fourni et l'implication des équipes tout au long de l'opération, pour organiser et sécuriser la coordination générale des entreprises présentes. De la phase de mise au point du marché, jusqu'à la réception, Fayat Bâtiment a toujours été à nos côtés pour assurer la maîtrise des sujets techniques, architecturaux, calendaires et financiers, dans un esprit gagnant/gagnant et en préservant toujours la volonté du client, et ses réorientations au cours de l'opération. »

Antony Pecas, Imogis

LAURÉAT RÉGIONAL ET CLÉ D'OR NATIONALE

MENTION SPÉCIALE

LES NOMINÉS



Rudy Ricciotti architecte - © Lisa Ricciotti

Leon Grosse
Complexe sportif
Alain Mimoun
Rueil-Malmaison



Architectonia © Thibault Voisin

Bouygues Bâtiment Île-de-France
Le Clos des Vignes,
L'Étang-la-Ville



Architecte : Rudy Ricciotti - © TDR

Demathieu Bard
Collège Audin,
Vitry-sur-Seine



IF Architectes Atelier Nuel - © A. Da Silva/Graphic-images

Bouygues Bâtiment Île-de-France
Tour Alto,
La Défense,
Courbevoie



Architectes : Goez Paron © Flv, 2 succès

Eiffage Construction
Le Floresco,
bureaux,
Saint-Mandé



Renzo Piano Building Workshop © Sergio Grazia

VINCI Construction France - Petit
Maison de l'Avocat,
Paris (XVII^e)



Architectes : Greig & Stephenson / Groupe Synthèse © Alexandre Soria

Bouygues Bâtiment Ouvrages publics
Halle de marché
Locarno,
L'Hay-les-Roses