DEMATHIEU BARD
BÂTIMENT ÎLE DE FRANCE

Île-de-France - opérations neuves

Collège Josette et Maurice Audin

Vitry-sur-Seine

Le collège Josette et Maurice Audin est un ouvrage réalisé en conception-réalisation qui repose sur une innovation : l'utilisation de béton de chanvre. Ce collège de 26 salles d'enseignements est le premier bâtiment d'une telle dimension à avoir utilisé cette technique en France. L'ouvrage a été conçu pour des coûts de gestion optimisés en énergie, eau et maintenance. Conçu en 2014/2015, il a obtenu la certification HQE et le label Biosourcé niveau 1, un label nouveau à cette époque. En parallèle, sa conception a été pensée pour un confort optimisé au plan hygrométrique, acoustique, visuel et olfactif.

Architecte : Rudy Ricciotti - © TDR

Les points forts du projet :

- Demathieu Bard Bâtiment Ile-de-France est mandataire d'un groupement de Conception Réalisation,
- Utilisation du béton de chanvre sur un établissement recevant du public (ERP) de taille significative, une première en France,
- L'utilisation d'un béton structurel isolant sur une structure avec des poteaux.

Fiche technique

• **Maître d'ouvrage :** Conseil Départemental du Val-de-Marne • **Maître d'œuvre :** Rudy Ricciotti • **Bureaux d'études :** Berim, Lamoureux & Ricciotti, Ingénierie, Incet • **Principaux partenaires sous-traitants :** Akto, Cide Elec, C2D Multitechniques, Bourneuf, Cibetanche, Goubie, Ortec • **Montant :** 28 millions d' € • **Livraison :** septembre 2019 (Collège), mars 2020 (Gymnase et Logements)

Architecte : Rudy Ricciotti - © TDR

Les plus de l'entreprise générale :

- Un rôle de mandataire gagnant/gagnant en créant une synergie forte entre son ingénierie d'entreprise générale avec l'architecte et les bureaux d'études, permettant de définir des procédés constructifs audacieux,
- Le respect du délai avec une réception du bâtiment collège à l'été 2019 pour assurer la rentrée des élèves en septembre 2019, et une réception du gymnase et des logements en mars 2020 (décalage de délai lié aux travaux de dépollution de la zone),
- Un chantier « performant » en termes de sécurité,
- Un chantier associant le territoire avec plus de 10 000 h d'insertion réalisées.

LAURÉAT **RÉGIONAL** ET CLÉ D'OR **NATIONALE**

Rudy Ricciotti architecte - © Lisa Ricciotti

Leon Grosse
Complexe sportif
Alain Mimoun
Rueil-Malmaison

MENTION **SPÉCIALE**

Architectonia © Thibault Voisin

Bouygues Bâtiment Île-de-France
Le Clos des Vignes,
L'Étang-la-Ville

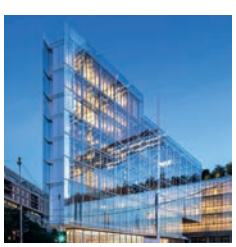
LES **NOMINÉS**

Architectes : Goes Peron © Fly 2 sucess

Eiffage Construction
Le Floresco,
bureaux,
Saint-Mandé

IF Architectes Atelier Nuel - © A. Da Silva/Graphix-Images

Bouygues Bâtiment Île-de-France
Tour Alto,
La Défense,
Courbevoie



Renzo Piano Building Workshop © Sergio Grazia

VINCI Construction France - Petit
Maison de l'Avocat,
Paris (XVIIe)

Architecte : Rudy Ricciotti © Olivier Amsellem

Fayat Bâtiment Île-de-France
Manufacture
de la Mode,
Aubervilliers

Architectes : Greig & Stephenson / Groupe Synthèse © Alexandre Soria

Bouygues Bâtiment Ouvrages publics
Halle de marché
Locarno,
L'Hay-les-Roses