

agenda

2019-2020

Pas un métier de femme

... un métier
de talent

#JaiChoisiLeBatiment

Ida, 28 ans
Ingénieur Travaux Bâtiment

Filière d'avenir, fiers d'y appartenir

Pour aller plus loin : www.lebatiment.fr



Gascelin design & digital - RCS Rennes 480 918 366 - 04/2018 photo: © Fred Prieau



Les Entreprises Générales de France du Bâtiment et des Travaux Publics (EGF.BTP) et la Fédération Française du Bâtiment (FFB) vous offrent cet agenda.

Au-delà de son utilité au quotidien, cet agenda a pour vocation de susciter **l'envie de rejoindre un secteur d'activité passionnant**, qui offre **de très belles opportunités de carrières!**

Il va vous faire connaître une **grande variété d'ouvrages d'exception** réalisés par nos entreprises ainsi que par nos artisans et chefs d'entreprise en France et dans le monde. Vous y découvrirez des **témoignages** et des **illustrations** des valeurs et de la réalité des métiers du BTP. Vous pourrez y lire aussi quelques belles histoires d'**ingénieurs français** qui ont marqué l'histoire de la construction, assorties de **quiz** glissés ici et là... Certains vous donneront d'ailleurs peut-être du fil à retordre!

Dans tous les cas, nous vous souhaitons bon usage de cet agenda et, surtout, **une année constructive!**





© Eiffage

>>> Base de lancement Ariane 6 (Guyane)

Gigantisme. C'est le terme qui vient à l'esprit pour qualifier le chantier de la future rampe de lancement de la fusée Ariane 6 (travaux prévus entre 2015 et 2020). Les travaux de terrassement de cette base représentent une surface immense de 200 000 m² (l'équivalent de 4 arches de la Défense). La montée du portique de lancement de la fusée, haut de 90 m, est tout aussi impressionnante: plus de 6 000 tonnes d'équipement doivent être dressés au ciel. C'est à partir de ce portique que le corps de la fusée, assemblé préalablement à l'horizontal, sera redressé verticalement avant d'y rajouter ses propulseurs et sa coiffe. Un travail de titan auquel des jeunes Guyanais en grande précarité sont associés, grâce à un programme d'insertion et de formation professionnelles.

Entreprise: Eiffage



© Eiffage



© Eiffage

>>> TheCamp (Bouches-du-Rhône)

«**C**e lieu n'existait pas, c'est pour cela qu'on l'a créé. » Tel est le message que chaque visiteur peut lire en arrivant à TheCamp, un lieu sans équivalent, inauguré en octobre 2017. Situé en pleine nature, à la lisière d'Aix-en-Provence et Marseille, ce campus de 7 hectares est à mi-chemin entre l'université, le centre de recherche, le lieu d'expérimentation et l'incubateur de startups. On n'y suit pas des cours traditionnels. On y apprend, on y réfléchit et on y expérimente pour transformer et imaginer de nouveaux modèles pour l'avenir.

Des formations sur les sujets en pointe, tels que l'intelligence artificielle, ou des ateliers de réflexion sur les grands enjeux sociétaux et environnementaux y sont abordés, selon de nouvelles formes d'enseignement. Une imposante canopée de 8000 m² hébergera à terme une quarantaine de startups nichées dans la verdure, tout près de la montagne Sainte-Victoire, immortalisée par le peintre Cézanne.

Architecte: Corinne Vezzoni & Associés

Entreprises: Midi Travaux, Campenon Bernard, Mathis



© Lisa Riccobbi

>>> L'hôtel Lutetia (Paris)



Après 4 années d'intenses travaux, l'hôtel Lutetia est plus que jamais le plus bel établissement de la Rive Gauche. Ré-ouvert en juillet 2019, cet écrin de luxe centenaire a fait l'objet d'une réhabilitation de fond en comble, unique en son genre. L'établissement offre aux yeux des passants sa sublime façade Art Nouveau flambant neuf, refaite à l'identique. Ses fresques originelles, masquées depuis des années par de nombreuses couches de peinture, ont été dégagées. 17 mètres ont été creusés sous le bâtiment pour accueillir un spa avec piscine et salle fitness, redonnant à cet établissement chargé d'histoire (les nazis l'ont occupé pendant la seconde guerre mondiale avant qu'il ne devienne un centre d'accueil pour les déportés des camps de concentration) son lustre d'antan.

Architecte : Jean-Michel Wilmotte - Entreprise : Eiffage Construction

>>> Tour Incity (Lyon)

Surnommée « la gomme », cette tour de bureaux de 200 mètres de hauteur est, à son inauguration en 2016, la plus haute de Lyon et la troisième de France après la tour First et la tour Montparnasse à Paris. Elle est surtout une référence en matière d'innovation urbaine, de performance écologique et de qualité de vie. Dès sa conception, ont été privilégiés la lumière naturelle, le confort des occupants et la communication grâce à la modularité des espaces de travail et à la fluidité des circulations.

Architectes : Valode & Pistre / AIA Atelier de la Rize
Entreprise : Bouygues Construction



>>> Stade de Bordeaux « Matmut Atlantique »

Le nouveau stade de Bordeaux a été inauguré le 18 mai 2015 pour accueillir des matchs de la Coupe d'Europe de football. Renommé Matmut Atlantique, ce stade multifonctions offre 42 115 places (6^e stade français). Il se singularise par plus de 1 000 poteaux blancs s'inspirant à la fois des forêts de pins des Landes et des

temples grecs. 945 pieux ont dû être forés, à 22 mètres de profondeur, pour soutenir la structure du stade dans cette ancienne zone marécageuse. C'est pourquoi les constructeurs ont privilégié une structure métallique, plus légère que le béton.

Architectes : Herzog & de Meuron, Groupe-6 – Entreprises : VINCI-Fayat



>>> L'hôtel de Crillon (Paris)

Les hôtels de luxe font aussi partie des ouvrages d'exception rénovés par les entreprises françaises du BTP. En témoigne l'hôtel de Crillon. Ce palace emblématique de la Place de la Concorde à Paris s'est offert une rénovation totale qui a demandé 4 ans de travaux et mobilisé près de 10 000 personnes sur le chantier. Même le couturier Karl Lagerfeld y a participé ! Pas moins de 14 000 m² – l'équivalent du Stade de France – ont été restaurés et agrandis pour hisser le palace parmi les plus beaux du monde. Le chantier a touché à l'exploit en sous-sol : deux étages ont été creusés sans faire bouger d'un pouce les façades de 1758. La terre a été enlevée à « la petite cuillère » pour y installer notamment une piscine.

Architecte : Affine Design - Entreprise : Bouygues Bâtiment



>>> Tour en bois Hypérion (Bordeaux)

Tournée vers le développement durable, la ville de Bordeaux a choisi le bois pour faire construire la Tour Hypérion. Cette tour d'habitations sera l'une des plus hautes (57 m) réalisées en ossature bois sur le territoire français. À l'international, seul le projet de tour HoHo à Vienne en Autriche fait mieux, à ce jour avec ses 84 m de hauteur. Située près de la gare Saint-Jean, la Tour

Hyperion (qui tire son nom d'un Titan de la mythologie grecque) hébergera des logements, des bureaux, un parking et des commerces. Fait remarquable, ce gratte-ciel en bois est bâti à partir d'essences locales : le pin des Landes et l'épicéa du Limousin. La livraison de la tour est prévue au 1^{er} trimestre 2020.

Architecte : Jean-Paul Viguier et Associés
Entreprise : Eiffage Immobilier



2019-2020 Quelques dates intéressantes !

| SEPTEMBRE 2019 | |
|-----------------------------------|--|
| dimanche 22 septembre | Journée sans voiture |
| OCTOBRE 2019 | |
| mardi 8 octobre | Début de Yom Kippour |
| jeudi 31 octobre | Halloween |
| NOVEMBRE 2019 | |
| vendredi 1 ^{er} novembre | Toussaint |
| lundi 11 novembre | Armistice 1918 |
| jeudi 28 novembre | Thanksgiving |
| DÉCEMBRE 2019 | |
| dimanche 1 ^{er} décembre | Journée mondiale de lutte contre le sida |
| vendredi 6 et samedi 7 décembre | Téléthon |
| mardi 10 décembre | Journée internationale des droits de l'homme |
| mercredi 25 décembre | Noël |
| mardi 31 décembre | Réveillon de la Saint-Sylvestre |
| JANVIER 2020 | |
| mercredi 1 ^{er} janvier | Jour de l'an |
| lundi 6 janvier | Épiphanie |
| mardi 14 janvier | Noël orthodoxe |
| mardi 14 janvier | Nouvel An orthodoxe |
| mardi 21 janvier | Journée internationale des câlins |
| samedi 25 janvier | Nouvel An chinois |
| FÉVRIER 2020 | |
| dimanche 2 février | Chandeleur |
| jeudi 6 février | Journée mondiale sans téléphone portable |
| vendredi 14 février | Saint-Valentin |
| mardi 25 février | Mardi-gras |
| mercredi 26 février | Mercredi des Cendres |

| MARS 2020 | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| dimanche 1 ^{er} mars | Fête des Grands-mères |
| dimanche 8 mars | Journée internationale des femmes |
| AVRIL 2020 | |
| mercredi 1 ^{er} avril | Poisson d'avril |
| dimanche 5 avril | Rameaux |
| mercredi 8 avril | Début de Pessa'h |
| vendredi 10 avril | Vendredi Saint |
| dimanche 12 avril | Pâques |
| lundi 13 avril | Lundi de Pâques |
| dimanche 19 avril | Pâques orthodoxes |
| jeudi 23 avril | Début du Ramadan |
| MAI 2020 | |
| vendredi 1 ^{er} mai | Fête du travail |
| vendredi 8 mai | Armistice 1945 |
| jeudi 21 mai | Ascension |
| samedi 23 mai | Fin du Ramadan |
| dimanche 31 mai | Pentecôte |
| dimanche 31 mai | Journée mondiale sans tabac |
| JUIN 2020 | |
| lundi 1 ^{er} juin | Lundi de Pentecôte |
| dimanche 7 juin | Fête des Mères |
| dimanche 21 juin | Fête des Pères |
| dimanche 21 juin | Fête de la musique |
| JUILLET 2020 | |
| mardi 14 juillet | Fête nationale |
| jeudi 30 juillet | Début de l'Aïd al-Adha |
| AOÛT 2020 | |
| samedi 15 août | Assomption de Marie |

2019

| SEPTEMBRE | | | | | | | OCTOBRE | | | | | | | | |
|-----------|----|-----|----|-----|----|----|---------|----|-----|----|---------------|-----|----|--------|----|
| dim | 1 | mar | 1 | mer | 2 | 40 | mar | 1 | ven | 1 | Tous saint | ven | 1 | dim 13 | 45 |
| lun | 2 | mer | 2 | jeu | 3 | 36 | jeu | 2 | sam | 2 | | sam | 2 | lun 14 | 46 |
| mar | 3 | jeu | 3 | ven | 4 | | mar | 3 | dim | 3 | | dim | 3 | mar 15 | |
| mer | 4 | ven | 4 | sam | 5 | | ven | 4 | lun | 4 | | lun | 4 | jeu 16 | |
| jeu | 5 | mer | 5 | dim | 6 | | mer | 5 | mar | 5 | 45 | mar | 5 | ven 17 | |
| ven | 6 | jeu | 6 | lun | 7 | | ven | 6 | jeu | 6 | | jeu | 6 | ven 18 | |
| sam | 7 | mer | 7 | mar | 8 | | sam | 7 | ven | 7 | 41 | ven | 7 | sam 19 | |
| dim | 8 | jeu | 8 | jeu | 9 | | dim | 8 | mer | 8 | | mer | 8 | jeu 10 | |
| lun | 9 | ven | 9 | ven | 10 | | lun | 9 | jeu | 9 | 42 | jeu | 9 | ven 11 | |
| mar | 10 | mer | 10 | mer | 11 | | mar | 10 | dim | 10 | Victoire 1918 | dim | 10 | mar 12 | |
| mer | 11 | jeu | 11 | jeu | 12 | | mer | 11 | lun | 11 | | lun | 11 | jeu 13 | |
| jeu | 12 | ven | 12 | ven | 13 | 37 | jeu | 12 | mar | 12 | 42 | mar | 12 | ven 14 | |
| ven | 13 | sam | 13 | dim | 14 | | ven | 13 | jeu | 13 | | jeu | 13 | dim 20 | 43 |
| sam | 14 | dim | 14 | lun | 15 | | sam | 14 | mar | 14 | | mar | 14 | jeu 21 | |
| dim | 15 | lun | 15 | mar | 16 | | dim | 15 | jeu | 15 | | jeu | 15 | ven 22 | |
| lun | 16 | mer | 16 | mer | 17 | | lun | 16 | ven | 16 | 44 | ven | 16 | dim 27 | |
| mar | 17 | jeu | 17 | jeu | 18 | | mar | 17 | dim | 17 | | dim | 17 | lun 28 | |
| mer | 18 | ven | 18 | ven | 19 | 38 | mer | 18 | lun | 18 | | lun | 18 | mar 29 | |
| jeu | 19 | mer | 19 | sam | 20 | | jeu | 19 | mar | 19 | | mar | 19 | jeu 30 | |
| ven | 20 | jeu | 20 | dim | 21 | | ven | 20 | jeu | 20 | | jeu | 20 | ven 31 | |
| sam | 22 | mer | 22 | mer | 23 | | sam | 22 | ven | 22 | | ven | 22 | | |
| dim | 23 | jeu | 23 | jeu | 24 | | dim | 23 | dim | 23 | | dim | 23 | | |
| lun | 24 | ven | 24 | ven | 25 | | lun | 24 | lun | 24 | | lun | 24 | | |
| mar | 25 | sam | 25 | dim | 26 | | mar | 25 | mar | 25 | Automne | mar | 25 | | |
| mer | 26 | jeu | 26 | jeu | 27 | 39 | mer | 26 | jeu | 26 | | jeu | 26 | | |
| jeu | 27 | ven | 27 | dim | 28 | | jeu | 27 | ven | 27 | | ven | 27 | | |
| ven | 28 | dim | 28 | lun | 29 | | ven | 28 | dim | 28 | | dim | 28 | | |
| sam | 29 | lun | 29 | mar | 30 | 44 | sam | 29 | jeu | 29 | | lun | 29 | | |
| lun | 30 | jeu | 30 | jeu | 31 | | lun | 30 | dim | 30 | | jeu | 30 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |

2020

| NOVEMBRE | | | | | | | DÉCEMBRE | | | | | | | | | |
|----------|----|-------|----|-----|----|---------------|----------|----|-----|----|--------------|-----|----|-----|----|---|
| ven | 1 | dim 1 | 1 | lun | 2 | 49 | dim | 1 | mer | 1 | Jour de l'An | dim | 1 | jeu | 2 | 1 |
| sam | 2 | lun | 2 | mar | 3 | | lun | 2 | jeu | 2 | | jeu | 2 | ven | 3 | |
| dim | 3 | mar | 3 | jeu | 4 | | mar | 3 | ven | 3 | | ven | 3 | sam | 4 | |
| lun | 4 | jeu | 4 | ven | 5 | | jeu | 4 | sam | 4 | | sam | 4 | dim | 5 | |
| mar | 5 | ven | 5 | ven | 6 | 45 | ven | 5 | dim | 5 | | dim | 5 | lun | 6 | 6 |
| mer | 6 | jeu | 6 | jeu | 7 | | mer | 6 | ven | 6 | | lun | 6 | ven | 7 | |
| jeu | 7 | ven | 7 | ven | 8 | | jeu | 7 | dim | 8 | 2 | ven | 7 | mer | 8 | |
| ven | 8 | dim | 9 | dim | 9 | | ven | 8 | lun | 9 | | mer | 8 | jeu | 9 | |
| sam | 9 | lun | 10 | lun | 10 | | sam | 9 | mar | 10 | | jeu | 9 | ven | 10 | |
| dim | 10 | mar | 11 | mar | 11 | Victoire 1918 | dim | 10 | jeu | 11 | | ven | 10 | sam | 11 | |
| lun | 11 | jeu | 12 | jeu | 12 | | lun | 11 | ven | 12 | 50 | mer | 11 | dim | 12 | |
| mar | 12 | ven | 13 | ven | 13 | | mar | 12 | dim | 12 | | jeu | 12 | lun | 13 | |
| jeu | 13 | dim | 14 | dim | 14 | 46 | jeu | 13 | mer | 14 | | ven | 13 | ven | 14 | |
| ven | 14 | lun | 15 | lun | 15 | | ven | 14 | jeu | 15 | | mer | 14 | sam | 15 | |
| sam | 15 | mar | 16 | mar | 16 | | sam | 15 | ven | 16 | | jeu | 15 | dim | 16 | |
| dim | 16 | jeu | 17 | jeu | 17 | | dim | 16 | dim | 16 | | ven | 16 | lun | 17 | |
| lun | 17 | ven | 18 | ven | 18 | 47 | lun | 17 | mar | 18 | 51 | mar | 17 | ven | 19 | |
| mar | 18 | dim | 19 | dim | 19 | | mar | 18 | jeu | 19 | | jeu | 19 | ven | 20 | |
| jeu | 19 | lun | 20 | lun | 20 | | jeu | 19 | ven | 20 | | ven | 20 | dim | 21 | |
| ven | 20 | mar | 21 | mar | 21 | Hiver | ven | 20 | dim | 21 | | dim | 21 | lun | 22 | |
| sam | 22 | jeu | 22 | jeu | 22 | | sam | 21 | mer | 22 | | lun | 22 | mar | 23 | |
| dim | 23 | ven | 23 | ven | 23 | | dim | 22 | jeu | 23 | | mar | 23 | jeu | 24 | |
| lun | 24 | dim | 25 | dim | 25 | | lun | 23 | ven | 24 | | jeu | 24 | ven | 25 | |
| mar | 25 | lun | 26 | lun | 26 | 48 | mar | 24 | dim | 25 | Noël | ven | 24 | dim | 26 | |
| mer | 26 | mar | 27 | mer | 27 | | mer | 25 | lun | 26 | | dim | 26 | mar | 28 | |
| jeu | 27 | jeu | 28 | jeu | 28 | | jeu | 26 | mar | 28 | | lun | 27 | jeu | 29 | |
| ven | 28 | ven | 29 | ven | 29 | | ven | 27 | jeu | 28 | | mar | 28 | ven | 29 | |
| dim | 29 | dim | 30 | dim | 30 | | dim | 28 | lun | 29 | | jeu | 29 | dim | 30 | |
| lun | 30 | lun | 31 | lun | 31 | | lun | 29 | mar | 30 | | mar | 30 | lun | 31 | |

| JANVIER | | | | | | | FÉVRIER | | | | | | |
|---------|----|-----|----|-----|----|---|---------|----|-----|----|-----|----|--|
| mer | 1 | jeu | 2 | ven | 3 | | mer | 1 | jeu | 2 | dim | 2 | |
| jeu | 3 | ven | 4 | ven | 5 | | jeu | 2 | ven | 3 | lun | 3 | |
| ven | 4 | sam | 4 | dim | 5 | | ven | 3 | sam | 4 | mar | 4 | |
| sam | 5 | dim | 6 | lun | 6 | 6 | mer | 4 | dim | 5 | mer | 5 | |
| dim | 6 | mar | 7 | mer | 8 | | jeu | 5 | lun | 6 | jeu | 6 | |
| lun | 7 | jeu | 8 | ven | 9 | | ven | 6 | ven | 7 | ven | 7 | |
| mar | 8 | jeu | 9 | ven | 10 | 2 | sam | 7 | dim | 8 | dim | 9 | |
| jeu | 9 | ven | 10 | ven | 11 | | dim | 8 | lun | 9 | lun | 10 | |
| ven | 10 | dim | 11 | dim | 11 | | lun | 9 | mar | 10 | mar | 11 | |
| dim | 12 | mar | 12 | mer | 13 | 7 | mar | 10 | jeu | 11 | mer | 12 | |
| lun | 13 | jeu | 14 | ven | 14 | | jeu | 11 | ven | 12 | jeu | 13 | |
| mar | 14 | ven | 15 | ven | 15 | | ven | 12 | dim | 13 | ven | 14 | |
| jeu | 15 | dim | 16 | dim | 16 | 3 | ven | 13 | lun | 14 | dim | 15 | |
| ven | 16 | mer | 17 | mer | 17 | | dim | 14 | mar | 15 | mer | 16 | |
| sam | 18 | jeu | 18 | ven | 18 | | mer | 14 | jeu | 15 | jeu | 16 | |
| dim | 19 | ven | 19 | ven | 19 | | dim | 15 | ven | 16 | ven | 17 | |
| lun | 20 | dim | 20 | dim | 20 | | lun | 16 | dim | 17 | dim | 18 | |
| mar | 21 | mer | 21 | mer | 21 | | mar | 17 | lun | 18 | lun | 19 | |
| jeu | 22 | jeu | 22 | jeu | 22 | 4 | jeu | 18 | mar | 19 | mar | 18 | |
| ven | 23 | ven | 23 | ven | 23 | | ven | 19 | jeu | 20 | jeu | 19 | |
| dim | 24 | dim | 25 | dim | 25 | | dim | 19 | ven | 21 | ven | 20 | |
| lun | 26 | lun | 26 | lun | 26 | | lun | 20 | dim | 21 | dim | 22 | |
| mar | 27 | mar | 27 | mar | 27 | | mar | 21 | lun | 22 | lun | 23 | |
| jeu | 28 | jeu | 28 | jeu | 28 | | jeu | 22 | mar | 23 | mar | 22 | |
| ven | 29 | ven | 29 | ven | 29 | | ven | 23 | jeu | 24 | jeu | 23 | |
| dim | 30 | dim | 31 | dim | 31 | | dim | 24 | ven | 25 | ven | 24 | |
| lun | 31 | lun | 31 | lun | 31 | | lun | 25 | dim | 26 | dim | 23 | |
| | | | | | | | mar | 26 | lun | 27 | lun | 24 | |
| | | | | | | | jeu | 27 | mar | 28 | mar | 25 | |
| | | | | | | | ven | 28 | jeu | 29 | jeu | 26 | |
| | | | | | | | dim | 29 | ven | 30 | ven | 27 | |
| | | | | | | | lun | 30 | dim | 30 | dim | 28 | |
| | | | | | | | mar | 31 | lun | 31 | lun | 29 | |

••••• zone A: Besançon, Bordeaux, Clermont-Ferrand, Dijon, Grenoble, Limoges, Lyon, Metz, Nancy, Nice, Orléans, Tours, Reims, Rennes, Rouen, Strasbourg
 ••••• zone B: Caen, Lille
 ••••• zone C: Corsica, Montpellier, Paris, Toulouse

Dates des congés scolaires sans réserve de modifications
 Dates des vacances scolaires 2019-2020
 Consultez le site www.education.gouv.fr

2020

| MARS | | | | | | | AVRIL | | | | | | |
|------|----|-----|----|-----|----|----|-------|----|-----|----|-----------------|--|--|
| dim | 1 | lun | 2 | mar | 3 | | mer | 1 | jeu | 2 | 14 | | |
| lun | 2 | mar | 3 | jeu | 4 | 10 | jeu | 2 | ven | 3 | | | |
| mar | 3 | jeu | 4 | ven | 5 | | ven | 3 | sam | 4 | Rameaux | | |
| mer | 4 | jeu | 5 | ven | 6 | | dim | 5 | lun | 6 | | | |
| jeu | 5 | ven | 6 | ven | 7 | | lun | 6 | mar | 7 | | | |
| ven | 6 | dim | 7 | dim | 8 | | mar | 7 | jeu | 8 | 15 | | |
| sam | 7 | lun | 8 | lun | 9 | | jeu | 8 | ven | 9 | | | |
| dim | 8 | mar | 9 | mer | 10 | | ven | 9 | dim | 10 | | | |
| lun | 9 | jeu | 10 | jeu | 11 | | mer | 10 | lun | 11 | | | |
| mar | 10 | ven | 11 | ven | 12 | 11 | jeu | 11 | mar | 12 | | | |
| mer | 11 | dim | 12 | dim | 12 | | ven | 12 | jeu | 13 | Paques | | |
| jeu | 12 | lun | 13 | lun | 13 | | dim | 12 | ven | 14 | lundi de Pâques | | |
| ven | 13 | mar | 14 | mer | 15 | | lun | 13 | dim | 14 | | | |
| sam | 14 | jeu | 15 | jeu | 16 | | mar | 14 | lun | 15 | 16 | | |
| dim | 15 | ven | 16 | ven | 17 | | jeu | 15 | mar | 16 | | | |
| lun | 16 | dim | 17 | dim | 18 | | ven | 16 | jeu | 17 | | | |
| mar | 17 | lun | 18 | lun | 19 | | dim | 17 | ven | 18 | | | |
| mer | 18 | mar | 19 | mer | 20 | | sam | 18 | dim | 19 | | | |
| jeu | 19 | jeu | 20 | jeu | 21 | 12 | dim | 19 | lun | 20 | | | |
| ven | 20 | ven | 21 | ven | 22 | | lun | 20 | mar | 21 | Printemps | | |
| sam | 21 | dim | 22 | dim | 23 | | mar | 21 | jeu | 22 | | | |
| dim | 22 | lun | 23 | lun | 24 | | jeu | 22 | ven | 23 | 17 | | |
| mar | 23 | mar | 24 | mer | 25 | | ven | 23 | dim | 24 | | | |
| mer | 24 | jeu | 25 | jeu | 26 | | dim | 24 | lun | 25 | | | |
| jeu | 25 | | | | | | | | | | | | |

Des heures de colle

... j'en ai
quelques-unes
derrière moi !

#JaiChoisiLeBatiment

Corentin, 19 ans
Apprenti carreleur

Filière d'avenir, fiers d'y appartenir

Pour aller plus loin : www.lebatiment.fr



Gascelin design & digital - RCS Rennes 480918366 - 04/2018 photo: © Fred Pieau



UN MUST

>>>> La Grande Arche de la Défense (Paris)

Symbole du quartier d'affaires de la Défense, la Grande Arche est une œuvre architecturale majeure du patrimoine français, fruit de l'ingénierie française associée à l'imagination féconde de l'architecte danois Johann Otto Von Spreckelsen. Cette œuvre monumentale, inaugurée en 1989, lors du bicentenaire de la Révolution française, a été construite comme un pont élevé à 110 mètres de hauteur. Elle repose sur 12 piliers, qui s'enfoncent à 30 mètres de profondeur, pour supporter ce géant minéral de 3 000 000 tonnes. Son toit représente un plateau d'un hectare ! Elle a été désaxée de six degrés et demi, comme la Pyramide du Louvre, pour se voir de face en trois dimensions.

Architecte : Johann Otto Von Spreckelsen
Entreprise : Bouygues Construction (construction) - Eiffage Construction (rénovation)

© EGF BTP

vendredi 6 septembre 2019

dimanche 8 septembre 2019



La parole à...

>>>> Sylvain, 29 ans



PROFESSION

Ingénieur travaux
confirmé



DIPLÔMES

École d'ingénieurs



© TDR

samedi 7 septembre 2019

Mon métier

Comme pour un patron de petite entreprise, mes missions sont nombreuses et diverses : technique (coordination des intervenants du chantier et mise au point des méthodes de production), suivi de chantier (conception du planning du chantier, production de qualité et en sécurité, programmation des livraisons), budget/administratif (contrôle budgétaire, commandes), management et relations humaines avec tous les protagonistes du chantier.

Ce qui me plaît particulièrement

Chaque chantier est unique. Ce qui me plaît beaucoup, c'est la variété des tâches à effectuer et la nécessité d'être très organisé pour mener à bien les missions. J'aime aussi énormément le fait que notre métier est très concret, et qu'il se passe en partie sur le terrain et pas uniquement dans un bureau. Enfin, j'adore la multitude et la diversité des relations humaines. Je fréquente au quotidien des clients, des bureaux d'étude, des compagnons, d'autres conducteurs de travaux, des chefs de chantier, ma hiérarchie... Chaque personne doit être appréhendée différemment et cela fait vraiment partie de la beauté de notre métier !

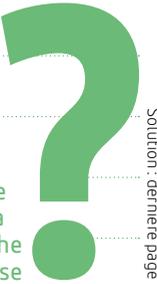
lundi 9 septembre 2019

mercredi 11 septembre 2019

mardi 10 septembre 2019

jeudi 12 septembre 2019

Quelle est
la superficie
du toit de la
Grande Arche
de la Défense



Solution : dernière page

vendredi 13 septembre 2019

samedi 14 septembre 2019

dimanche 15 septembre 2019

>>> L'inventeur du ciment

C'est en 1818 que les travaux de Louis-Joseph Vicat (1786-1861) jettent les bases de compréhension de l'hydraulicité des ciments, cette particularité qu'ils possèdent de durcir en présence d'eau. Malgré le retentissement important de son travail, il ne dépose pas de brevet et rend ses découvertes publiques. C'est l'Écossais Joseph Apsdin qui dépose en 1824 le brevet pour le ciment artificiel sous le nom de Ciment Portland, en référence à la couleur des pierres calcaires de cette péninsule britannique.



Pile de pont réalisée en béton, dont la principale composante est le ciment.

vendredi 20 septembre 2019

samedi 21 septembre 2019

dimanche 22 septembre 2019

>>> La gare TGV de Lyon-Saint-Exupéry

La gare TGV de Lyon-Saint Exupéry (ex-gare de Sato-las) est une gare proche de l'aéroport du même nom. Son architecte espagnol Santiago Calatrava y mélange harmonieusement béton armé et couverture en acier et verre. Construite sur le parcours du TGV sud-est en 1994, des trains à pleine vitesse (300 km/h) circulent sur ses deux voies centrales.

Architecte: Santiago Calatrava
Entreprises: GTM (infrastructure) et Léon Grosse (superstructure)



© EGG&TP

>>> La gare Saint-Lazare (Paris)



© Thierry Pinaud

La gare Saint-Lazare a été construite une première fois en bois en 1837 avec l'ouverture de la ligne ferroviaire allant de Paris à Saint-Germain-en-Laye (l'« embarcadère de l'Ouest »). Reconstituée en 1853, elle doit sa physionomie actuelle aux importants travaux menés par l'architecte Juste Lisch pour la Compagnie des chemins de fer de l'Ouest, de 1885 à 1889. Deuxième gare de Paris et d'Europe, en termes de trafic voyageurs, ce Monument Historique a été restructuré entre 2009 et 2012 pour créer deux niveaux de parking et trois niveaux de commerces, tout en maintenant la circulation des trains et des 450 000 voyageurs par jour.

Architectes: SE, Flachot - A. Armand - JM Duthilleul /AREP/ZUO
Entreprise: Spie SCGPM (restructuration)

lundi 23 septembre 2019

Automne

mercredi 25 septembre 2019

mardi 24 septembre 2019

jeudi 26 septembre 2019

Quel est le
1^{er} ouvrage
important en
acier
en France



Solution : dernière page

vendredi 27 septembre 2019

dimanche 29 septembre 2019

samedi 28 septembre 2019



Dans le BTP,
vous êtes autonomes et on vous fait confiance.

lundi 30 septembre 2019

>>>> Paris La Défense Arena (La Défense)

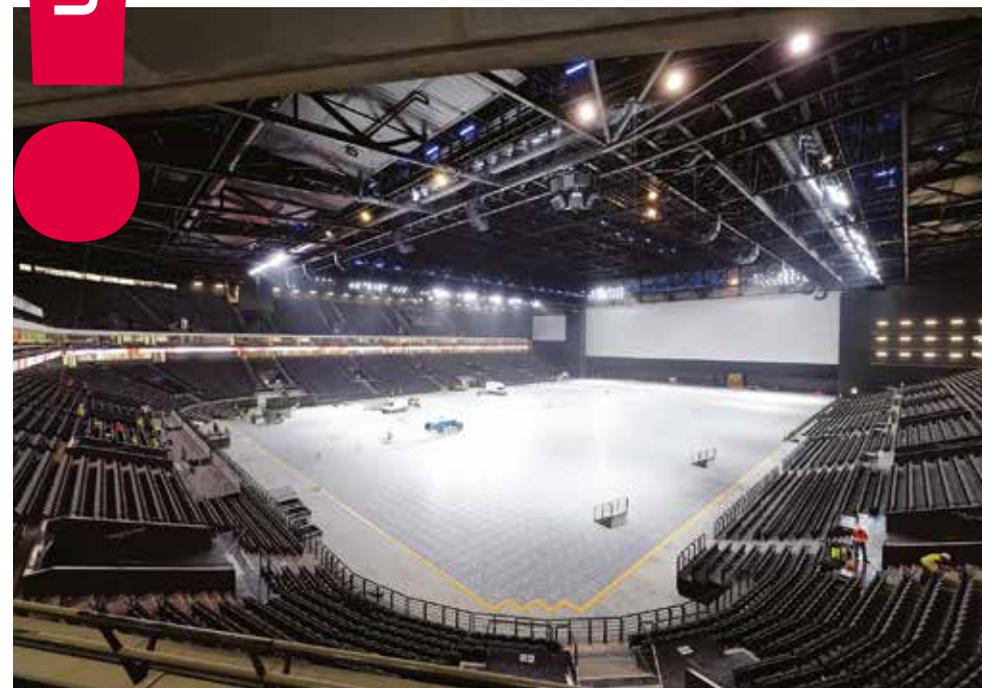


Paris La Défense Arena est la plus grande salle d'Europe et la 2^e plus grande salle couverte au monde. Inaugurée en octobre 2017 par un concert des Rolling Stones, cette arène des temps modernes est modulable et polyvalente. Elle peut accueillir 30 680 spectateurs, en mode stade de rugby, et de 10 000 à 40 000 spectateurs en mode concert. L'ouvrage est équipé d'un écran de projection parmi les plus grands du monde. Une technologie unique, avec 44 vidéo-projecteurs, permet de projeter des vidéos sur le terrain et de les transformer en immense écran géant pour donner une expérience différente aux spectateurs. La façade est couverte de 592 écailles géantes en aluminium et en verre, éclairées par 3 000 LED. Elles peuvent varier en 16 millions de couleurs différentes !

Architecte : Christian de Portzamparc
Entreprise : VINCI Construction

UN MUST

mardi 1^{er} octobre 2019



© Augusto Da Silva/Graphix-images

© Augusto Da Silva/Graphix-images

Joindre les deux bouts

... avec le sourire

#JaiChoisiLeBatiment

Pierre-Yves, 37 ans
Carreleur

Filière d'avenir, fiers d'y appartenir
Pour aller plus loin : www.lebatiment.fr



Gascelin design & digital - RCS Rennes 480 918 366 - 04/2018 photo: © Fred Prieau

mercredi 2 octobre 2019

jeudi 3 octobre 2019

vendredi 4 octobre 2019

samedi 5 octobre 2019

dimanche 6 octobre 2019



La parole à...



© TDR

>>> Stanislas, 30 ans



PROFESSION

Ingénieur travaux principal



DIPLOMES

IUT Génie civil
et École supérieure
d'ingénieurs
des Travaux
de la construction
de Paris

Mon métier

En travaillant avec l'architecte, je rends le projet réalisable avec l'aide du bureau d'études gros œuvre : j'assure le suivi de l'avancement du chantier au rythme prévu et, avec le bureau des méthodes, je travaille sur le phasage et les techniques de construction. Je suis en charge du suivi des dépenses et du chiffre d'affaires du chantier. C'est également moi qui négocie avec les partenaires (sous-traitants et fournisseurs de matériaux).

Ce qui me plaît particulièrement

J'apprécie beaucoup le concret de mon travail et la diversité de mes missions. Le but est de réaliser le projet ! Rien ne doit entraver ce but. Il faut donc être force de proposition pour avancer. J'apprécie les relations humaines qui sont à la base de mon métier : gagner la confiance du maître d'ouvrage et de l'architecte, manager les équipes, négocier avec les partenaires...

lundi 7 octobre 2019

Ruled writing lines for the date Monday, October 7, 2019.

mardi 8 octobre 2019

Ruled writing lines for the date Tuesday, October 8, 2019.

mercredi 9 octobre 2019

Ruled writing lines for the date Wednesday, October 9, 2019.

En quelle année ont ouvert la 1^{ère} ligne des métros de Paris, Lyon et Marseille ?

Solution : dernière page

jeudi 10 octobre 2019

Ruled writing lines for the date Thursday, October 10, 2019.

vendredi **11** octobre 2019

dimanche **13** octobre 2019

samedi **12** octobre 2019

>>> **Aéroport international d'Osaka (Japon)**

L'aéroport international du Kansai est une prouesse de génie civil. Il a la particularité d'être situé sur une île artificielle, dans la baie d'Osaka. Les pistes de décollage et d'atterrissage sont posées sur la mer et reposent sur plus d'un million de pieux capables de résister aux séismes. Ces pieux s'enfoncent dans 80 m de mer, de vase puis de roche. Un puissant système de vérins hydrauliques et des capteurs spéciaux détectent à tout moment les mouvements des pieux et les ajustent pour maintenir l'équilibre de la plateforme. Inauguré en juin 1994, l'aéroport a ainsi résisté à un tremblement de terre en 1995. Selon Renzo Piano, célèbre architecte italien : « *Kansai est un instrument de précision, le fils des mathématiques et de la technologie.* »

Architecte : Renzo Piano – Entreprise : VINCI Construction



© TDR



© Petit-Sats



© Alec Wilson



© highland

vendredi 18 octobre 2019

dimanche 20 octobre 2019

Vacances de la Toussaint, zones A, B et C

samedi 19 octobre 2019



Quelle est la plus grande attraction du Louvre ? La Joconde et la Vénus de Milo bien sûr ! Mais les visiteurs viennent aussi voir la Pyramide qui trône au centre de la cour Napoléon depuis 1989. Cette pyramide de verre et d'acier inoxydable est en effet devenue l'entrée principale du Musée du Louvre. Elle est complétée par trois répliques, plus petites, et une pyramide inversée construite sous le Carrousel du Louvre. L'une des principales difficultés à l'époque a été de produire un type de verre à la fois très épais et très transparent qui ne jaunisse pas avec le temps. Si sa construction a fait polémique, tout le monde s'accorde aujourd'hui à la considérer comme l'un des symboles de Paris.

Architecte : Leoh Ming Pei - Entreprise Dumez



lundi **21** octobre 2019

mercredi **23** octobre 2019

Lined writing area for Monday, 21 October 2019.

Lined writing area for Wednesday, 23 October 2019.

mardi **22** octobre 2019

jeudi **24** octobre 2019

Lined writing area for Tuesday, 22 October 2019.

Lined writing area for Thursday, 24 October 2019.

Pour quelle occasion la Tour Eiffel a-t-elle été construite



Solution : dernière page

vendredi **25** octobre 2019

samedi **26** octobre 2019

dimanche **27** octobre 2019



lundi **28** octobre 2019

mercredi **30** octobre 2019

mardi **29** octobre 2019

jeudi **31** octobre 2019

>>>> La Fondation Louis Vuitton (Paris)

Au cœur du bois de Boulogne à Paris s'est installée la Fondation Louis Vuitton. Elle abrite depuis 2014 un musée d'art contemporain financé par le groupe LVMH. Recouvert de 12 voiles constituées de 3 600 panneaux de verre, de forme et de courbure différentes, le bâtiment s'inspire des architectures du XIX^e siècle (Grand Palais, Jardin d'Acclimatation). Ces voiles enveloppent un « iceberg » formé de 19 000 panneaux de béton. Les constructeurs de cet ouvrage ont réalisé un véritable exploit technologique : une trentaine de brevets créés, 6 mois de travail pour caler le processus de fabrication, et une des premières maquettes numériques pour faire travailler ensemble les bureaux d'études de la structure et les 80 partenaires du projet. Ce duo architecte-entreprise s'est d'ailleurs retrouvé pour réaliser la tour de la Fondation Luma à Arles, un autre défi technologique en inox cette fois...

Architecte : Frank Gehry – Entreprise : VINCI Construction

UN MUST

vendredi 1^{er} novembre 2019 Toussaint

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

samedi 2 novembre 2019 Toussaint

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

dimanche 3 novembre 2019 Toussaint

.....

.....

.....

.....



La parole à...

>>>> **Mattia, 30 ans**



Conductrice de travaux



DUT Mesures physiques et École d'Ingénieurs



Mon métier

Véritable chef d'orchestre du chantier, mon métier présente de multiples facettes. Je suis garante du planning de chantier, du budget et de la technique. J'assiste aux réunions de chantiers et soulève les points techniques avec les clients. Je traite avec le bureau d'études et le chef de chantier sur place. J'assure également le lien avec les sous-traitants, les fournisseurs et les équipes sur site.



Ce qui me plaît particulièrement

C'est un métier passionnant. Tous les jours, à chaque chantier, à chaque équipe : c'est une nouveauté. Il faut faire preuve d'adaptation permanente car nous sommes confrontés sans cesse à des imprévus. C'est ce qui fait la magie de notre métier.

L'autre élément positif majeur est l'humain : clé essentielle. Nous sommes en contact avec des professionnels aux profils très variés : du client au manœuvre du chantier. Tous nos projets sont différents donc c'est très intéressant techniquement. Tous les jours, nous apprenons quelque chose.

lundi 4 novembre 2019

mercredi 6 novembre 2019

mardi 5 novembre 2019

jeudi 7 novembre 2019

Quelle est
la première
autoroute
construite
en France



Solution : dernière page

vendredi 8 novembre 2019

samedi 9 novembre 2019

dimanche 10 novembre 2019

>>> Les inventeurs du béton armé



© EGF8TP
La barque de Lambot (musée de Brignoles)

L'association fer-béton est testée en 1848 par Joseph-Louis Lambot pour un bateau. Mais c'est François Coignet (1814-1888) qui construit en 1855 une première dalle porteuse avec des « côtes de fer » puis étend son idée de « béton aggloméré » à d'autres ouvrages. Il expérimente en 1852 deux innovations majeures pour sa propre maison à Saint-Denis : la réalisation de façades sophistiquées entièrement en béton et la réalisation d'un plancher-terrasse en béton renforcé par des poutrelles de fer. Dans la foulée, il dépose deux brevets et s'attribue le monopole de la construction en béton pour 15 ans ! Après lui, Joseph Monier dépose un brevet « fer et ciment » en 1867, puis un second pour des « poutres en béton armé » en 1878.



© TDR
François Coignet



© TDR
François Hennebique

Quant à l'invention du béton, s'il ne fallait retenir qu'un seul nom, c'est celui de François Hennebique (1841-1921) ! Il joue en effet un rôle majeur dans la diffusion du béton armé, assignant à chacun de ses composants un rôle bien défini. Dès 1886, il s'impose comme un visionnaire en créant le « système Hennebique » utilisé dans plus de 7 000 réalisations et en diffusant un journal intitulé « le béton armé ». En 1900, François Hennebique construit le premier immeuble en béton armé rue Danton à Paris.

Albert Caquot (1881-1976) exercera lui aussi son génie dans le béton armé en réalisant plus de 300 ponts et barrages au cours de sa carrière, dont plusieurs furent des records du monde ! Il a également contribué à la construction du Christ Rédempteur de Rio (Corcovado).



© TDR
Albert Caquot



© TDR
Le barrage de la Girotte d'Albert Caquot

Bien plus tard, dans les années 1980, seront mis au point ce qu'on appelle les bétons modernes : les BHP (bétons à hautes performances), beaucoup plus résistants que les bétons classiques, suivis par les BAP (bétons autoplaçants) dans les années 90.

Pierre Richard (1927-2002) est ensuite à l'origine de bétons particulièrement performants : le BPR (béton à poudres réactives), ancêtre des BTHP (bétons à très hautes performances), BUHP (bétons à ultra-hautes performances) et autres BFUP (bétons fibrés ultra-hautes performances).



© EGF8TP

lundi **11** novembre 2019

armistice 1918

mercredi **13** novembre 2019

mardi **12** novembre 2019

jeudi **14** novembre 2019

vendredi 15 novembre 2019

samedi 16 novembre 2019

dimanche 17 novembre 2019

>>> Le gymnase Atlantis Sport, Massy (Île-de-France)

Avec sa façade en béton blanc laqué, son architecture asymétrique très contemporaine et ses patios traversés par la lumière naturelle, le gymnase Atlantis Sport est un signal architectural fort dans le nouveau quartier Atlantis de Massy. Ce complexe sportif dispose d'une salle de gymnastique pour des compétitions sportives et d'une salle omnisports destiné à un public varié. Grâce à la modélisation en 3D, le bâtiment atteint un niveau de haute qualité environnementale. Son aménagement intérieur allie confort, fonctionnalité et plaisir sur 2 300 m² de surface.

Architecte: Christophe Gulizzi Architecte
Entreprise: ETPO



© Mathieu Durand / Opictures

>>> Grand Hôtel-Dieu (Lyon)

Le Grand Hôtel-Dieu est sans conteste le chantier de rénovation de la décennie pour Lyon, ville classée au patrimoine mondial de l'Unesco. Pas moins de 33 000 m² de façades ont été restaurées et 3 000 m² de cubes de pierre installés, selon des techniques traditionnelles anciennes, pour redonner vie à ce magnifique édifice classé. Bâti au XII^e siècle, l'Hôtel-Dieu, qui fut le plus grand hôpital de Lyon, est devenu un centre culturel et de loisirs modernes. Depuis avril 2019, des logements, des bureaux, des commerces, un hôtel cinq étoiles y côtoient des restaurants et des espaces de détente. C'est une reconversion unique en Europe.

Architectes: RL&A et AIA
Entreprise: Eiffage Construction



© EGF&TP

lundi 18 novembre 2019

Lined writing area for Monday, 18 November 2019.

mardi 19 novembre 2019

Lined writing area for Tuesday, 19 November 2019.

mercredi 20 novembre 2019

Lined writing area for Wednesday, 20 November 2019.

jeudi 21 novembre 2019

Lined writing area for Thursday, 21 November 2019.

Qui a conçu
la structure
de la statue
de la Liberté



Solution : dernière page

vendredi **22** novembre 2019

samedi **23** novembre 2019

dimanche **24** novembre 2019



Dans le BTP,
la diversité de vos idées stimule l'innovation.

vendredi 29 novembre 2019

>>>> Le stade de France (Île-de-France)

On lui doit la renaissance économique de la plaine Saint-Denis : construit de 1995 à 1998 pour accueillir la Coupe du Monde de football, le stade de France est l'un des plus grands stades modulables du monde. L'œuvre impressionne par son gigantisme et sa technicité. Son aspect le plus remarquable est sans nul doute son toit, véritable auréole flottante de 6 hectares et 13 000 tonnes ! Il abrite jusqu'à 80 000 spectateurs et est transformable en stade olympique en l'espace de quelques jours.

Architectes : Michel Macary, Aymeric Zublena, Michel Régemba, Claude Costantini
Entreprise : VINCI Construction France - Bouygues Construction

samedi 30 novembre 2019

UN MUST



En bas de l'échelle

... mais
uniquement
de celle-ci

#JaiChoisiLeBatiment

Arnaud, 40 ans
Chef d'entreprise

Filière d'avenir, fiers d'y appartenir

Pour aller plus loin : www.lebatiment.fr



Gascelin design & digital - RCS Rennes 480 918 366 - 04/2018 photo : © Fred Prieau

dimanche 1^{er} décembre 2019



La parole à...



>>> **Lise, 35 ans**



**Responsable
du service
Qualité Sécurité
Environnement (QSE)**

Mon métier

Mon rôle principal est de conseiller les personnes qui travaillent sur les chantiers. Je m'assure que l'ensemble du personnel connaît les règles et les mesures de prévention qualité et environnement au travail à mettre en œuvre et j'en

contrôle l'application. J'assure les relations avec les organismes de certification QSE, avec les représentants du personnel, avec les organismes de contrôles ou de conseils, tels que l'inspection du travail, la caisse d'assurance retraite et de santé au travail, l'organisme professionnel de prévention du bâtiment et des travaux publics, etc. J'anime aussi des formations.

Ce qui me plaît particulièrement



DIPLOMES

DUT de biologie
spécialité Environnement,
IUP Qualité
et Environnement des
Productions industrielles
Master II Hygiène
Sécurité Qualité
Environnement (HSQE)

La communication est une part très importante du métier, pour harmoniser les bonnes pratiques dans l'entreprise, mais aussi éviter les mauvaises. Je n'ai pas une journée identique à une autre. Mon travail est très varié. Je peux passer de l'accompagnement des équipes sur chantier, à l'animation de groupes de travail, ou à la création de documents d'aide à la réalisation des tâches des autres collaborateurs. Mon travail est essentiellement basé sur le contact humain, sur le fait de devoir s'adapter aux différents interlocuteurs pour trouver les bons arguments qui vont les convaincre de changer certaines habitudes... Pour leur bien! »

vendredi 6 décembre 2019

samedi 7 décembre 2019

dimanche 8 décembre 2019

>>> Tunnel ferroviaire du Lyon-Turin



Le Lyon-Turin est un projet de ligne de chemin de fer (voyageurs et marchandises) de 271 km à travers les Alpes entre la France et l'Italie. Il se décompose en trois sections : la section française entre Lyon et Saint-Jean de Maurienne (140 km) ; la section franco-

italienne entre Saint-Jean de Maurienne et Chiusa di San Michele (84 km dont 57 km pour le tunnel transfrontalier ou tunnel de base) ; et la section italienne entre Chiusa di San Michele et Turin (47 km). Les 5 galeries déjà creusées (20 km) ont permis de récolter des informations précieuses sur la nature des terrains à creuser. Cela aidera à définir les méthodes de creusement du tunnel de base international qui durera une dizaine d'années.

lundi **9** décembre 2019

Series of horizontal dashed lines for writing on the day of Monday, December 9, 2019.

mercredi **11** décembre 2019

Series of horizontal dashed lines for writing on the day of Wednesday, December 11, 2019.

mardi **10** décembre 2019

Series of horizontal dashed lines for writing on the day of Tuesday, December 10, 2019.

jeudi **12** décembre 2019

Series of horizontal dashed lines for writing on the day of Thursday, December 12, 2019.

vendredi 13 décembre 2019

samedi 14 décembre 2019

dimanche 15 décembre 2019



vendredi 20 décembre 2019

Vacances de Noël, zones A, B et C

samedi 21 décembre 2019

Vacances de Noël, zones A, B et C

dimanche 22 décembre 2019



La parole à...



© TDR

>>> **Thierry, 53 ans**



PROFESSION

**Chef de service
corps d'état**



DIPLOMES

BTS Économie
de la Construction
(Étude de Prix)

Mon métier

Mon métier consiste à manager une équipe d'ingénieurs en leur apportant mon expérience et mon aide afin de les faire progresser. Je suis en charge de la partie étude de prix (évaluation du coût des opérations de corps d'état secondaires, recherche de pistes d'amélioration, rédaction de mémoire technique pour la remise de l'offre), et de la partie achat (recherche de solutions innovantes, consultation et désignation des entreprises qui réaliseront le marché, respect du budget alloué à la réalisation des travaux).

Ce qui me plaît particulièrement

Mon métier demande de la curiosité et de la rigueur. Le travail en équipe permet d'échanger et de partager ses expériences afin d'être le plus pertinent possible. Il permet à tous les membres de l'équipe de progresser ensemble. Ce métier permet de développer et d'entretenir de bonnes compétences relationnelles au travers de toutes les rencontres faites sur les projets.

lundi **23** décembre 2019

mercredi **25** décembre 2019

Noël

mardi **24** décembre 2019

jeudi **26** décembre 2019

vendredi **27** décembre 2019

samedi **28** décembre 2019

dimanche **29** décembre 2019

>>> Laboratoire **Magma** et **Volcans** (Clermont-Ferrand)



Une centaine de chercheurs issus de l'université Blaise Pascal (UBP), du Centre National de Recherche Scientifique (CNRS) et de l'institut de Recherche et Développement dans ce laboratoire achevé en 2015. 18 mois de travaux ont été nécessaires pour livrer ces bâtiments qui répondent au plus près aux besoins des occupants. Ce laboratoire est une référence mondiale dans l'étude de la vulcanologie et un site majeur d'observation de l'activité sismique (Observatoire de Physique du Globe de Clermont-Ferrand).

Architecte: Groupe 6/Egis/Cetis
Entreprise: GCC

Le « Carré des docks » offre au Havre une nouvelle salle modulable pouvant accueillir tous types d'évènements (congrès, spectacles, expositions...). Le bâtiment ainsi restructuré prend la forme d'un large et haut bloc doré qui s'encastre dans le hall d'origine et respecte l'identité architecturale des anciens docks, avec leurs façades de brique rouge. 5 chantiers parallèles ont été menés en mode collaboratif pour achever fin 2016 cet équipement dans un délai de 20 mois. Il est également très respectueux de l'environnement (pompe à chaleur fonctionnant à l'eau de mer, désenfumage naturel...) et peut être qualifié de bâtiment intelligent (wifi, écrans dynamiques, gestion technique numérique..).

Architecte: Richez et Associés
Entreprise: Spie batignolles

>>> Carré des docks (Le Havre)



lundi **30** décembre 2019

mardi **31** décembre 2019



Droit dans le mur
... et bien droit, le mur !

#JaiChoisiLeBatiment

Antoine, 17 ans
Apprenti maçon

Filière d'avenir, fiers d'y appartenir
Pour aller plus loin : www.lebatiment.fr



FFB FEDERATION FRANÇAISE DU BATIMENT

Gascelin design & digital - RCS Rennes 480 918 366 - 04/2018 photo: © Fred Pireau

>>>> La ferme éolienne offshore d'Anholt (Danemark)

L'ingénierie française s'exporte dans le monde entier. En témoigne la ferme éolienne d'Anholt, au Danemark, réalisée en 2013. Dong Energy, le leader européen de l'électricité produite par les éoliennes en mer, a fait confiance à un groupe français pour réaliser le forage horizontal du parc éolien. Avec 111 machines dotées chacune d'un rotor de 120 mètres de diamètre, la ferme d'Anholt est la plus grande du Danemark. L'Etat scandinave, très engagé dans la défense de la planète, prévoit que la moitié de sa production énergétique sera d'origine éolienne en 2020. Copenhague envisage même, d'ici 2050, de s'affranchir totalement des énergies fossiles dans la production d'énergie du pays.

Entreprise: Fayat



mercredi 1^{er} janvier 2020

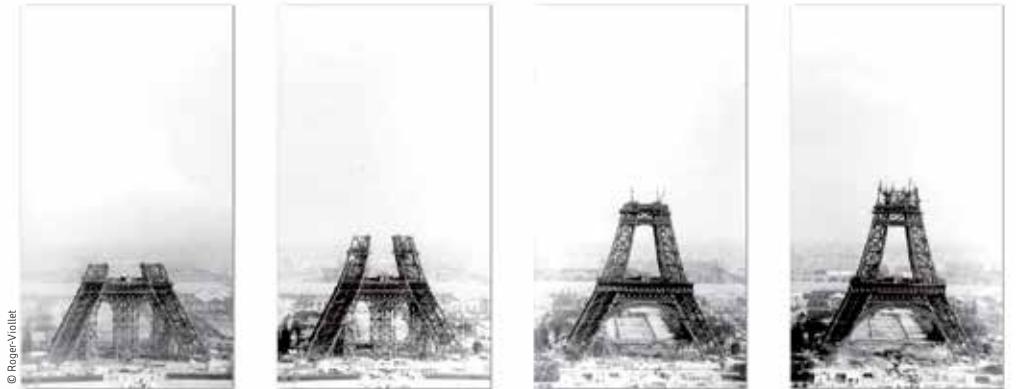
Jour de l'An

jeudi 2 janvier 2020

vendredi 3 janvier 2020

dimanche 5 janvier 2020

>>> Le génie du métal au XIX^e siècle



© Roger-Viollet

Étapes de la construction de la Tour Eiffel

samedi 4 janvier 2020



© TDR

Le viaduc de Garabit



© Roger-Viollet

Gustave Eiffel (1832-1923) s'illustre pendant tout le XIX^e siècle sur une multitude d'ouvrages principalement métalliques, dont le pont des chemins de fer de Bordeaux, le viaduc de Garabit et la très célèbre Tour Eiffel conçue avec ses fidèles ingénieurs Maurice Kœchlin, qui en est le principal inventeur, et Émile Nouguier. Il conçoit également la structure de la statue de la Liberté offerte par la France aux États-Unis et installée à New-York.



© Fotolia - Jan Berke

La statue de la Liberté à New York

lundi 6 janvier 2020

mardi 7 janvier 2020

mercredi 8 janvier 2020

jeudi 9 janvier 2020

Combien
de places
contient
le stade
de France



Solution : dernière page

vendredi 10 janvier 2020

samedi 11 janvier 2020

dimanche 12 janvier 2020



La parole à...



© TDR

>>> **Marine, 27 ans**



PROFESSION

**Chargée d'études
Méthodes**



DIPLÔMES

Institut National
des Sciences Appliquées
(INSA)

Mon métier

Au sein du service « Méthodes », je réalise des opérations qui vont de l'étude de prix à l'exécution pour tous les gros projets. Les clients sont variés : coordonnateur OPC (Ordonnancement, Pilotage, Coordination), méthodes d'exécution sur chantier, méthodes d'études d'avant-projet (AVP), planification et suivi du chantier en « tous corps d'état », visualisation et phasage en 3D...

Ce qui me plaît particulièrement

L'énorme point positif de mon poste actuel, c'est la diversité de nos affaires et nos nombreux interlocuteurs. Missions longues, phases de concours courtes, chantier de la décennie ou petits travaux neufs... Il est évident que ma curiosité et l'envie d'apprendre sont nourries en permanence ! De plus, notre équipe étant à taille humaine, nous échangeons énormément entre nous, d'autant que nos profils sont fort variés.

vendredi 17 janvier 2020

samedi 18 janvier 2020

dimanche 19 janvier 2020



vendredi 24 janvier 2020

samedi 25 janvier 2020

dimanche 26 janvier 2020



La parole à...



Mon métier

En tant que conducteur de travaux, je suis la clé de voute d'un projet. Je fais le lien entre les études et les travaux d'exécution et entre le choix du ou des client(s) (maître d'ouvrage, maîtrise d'œuvre) et ce qui se passe pendant l'exécution des travaux. Je gère le contrat de travaux d'une opération pour une totale satisfaction du client. Je conduis l'évolution des travaux dont j'ai la charge en coopération avec le chef de chantier et je suis l'avancement des travaux et les objectifs budgétaires du chantier.

>>>> **Bafode, 25 ans**



PROFESSION

Conducteur de travaux



DIPLÔMES

BEP Techniques du gros œuvre du Bâtiment,
Bac professionnel Technicien du Bâtiment,
Brevet de technicien supérieur du Bâtiment

Ce qui me plaît particulièrement

Ce qui me plaît vraiment dans ce poste, c'est la polyvalence des tâches que nous menons à chaque moment. Que ce soit en phase étude ou d'exécution, nous devons mener plusieurs batailles à la fois. Il est compliqué de s'ennuyer dans ce travail.



lundi **27** janvier 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

mercredi **29** janvier 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



mardi **28** janvier 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



jeudi **30** janvier 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



vendredi 31 janvier 2020

samedi 1^{er} février 2020

Au bout
du rouleau
... je m'éclate !

#JaiChoisiLeBatiment

Bryan, 23 ans
Peintre

Filière d'avenir, fiers d'y appartenir
Pour aller plus loin : www.lebatiment.fr



>>>> Le Palais de Justice (Paris)



UN MUST

© L. Zylberman

dimanche 2 février 2020

>>>> Le Palais de Justice (Paris)

Le Palais de Justice de Paris est un ouvrage exceptionnel : c'est le premier immeuble de grande hauteur construit dans la capitale depuis la tour Montparnasse. Le projet, conçu par le grand architecte Renzo Piano, a comme particularité ses « tailles de guêpe », situées aux étages 9, 19 et 29. Ces structures en biseau, qui cassent la verticalité du bâtiment, ont représenté un défi technique pour les équipes du constructeur. La présence de terrasses arborées à ces mêmes étages différencie également la cité judiciaire d'une tour ordinaire de bureaux. Le Tribunal de Paris est un bâtiment à haute performance énergétique : 25 % d'énergies renouvelables, 25 % des eaux pluviales retraitées et une consommation énergétique de 25 % inférieure à la réglementation. Cet édifice est le plus grand tribunal d'Europe et une référence en matière de consommation énergétique pour un immeuble de grande hauteur.

Architecte : Renzo Piano – Entreprise : Bouygues Construction



© L. Zylberman



© EGFRT

lundi 3 février 2020

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

mardi 4 février 2020

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

mercredi 5 février 2020

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Quelle est la longueur du tunnel sous la Manche



Solution: dernière page

jeudi 6 février 2020

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

vendredi 7 février 2020

dimanche 9 février 2020

Vacances d'hiver, zone C

samedi 8 février 2020

>>> La Cité du Vin (Bordeaux)

Sa forme évoque le tourbillonnement d'un vin dans un verre ou encore un cep noueux. La grande originalité de l'architecture de la Cité du Vin de Bordeaux est un défi constructif. Inauguré en 2016, l'édifice, tout en rondeur, a été réalisé grâce notamment à la 3D. Il repose sur 300 pieux en béton descendant jusqu'à 30 mètres de profondeur. Sa façade « glitter » est constituée de panneaux de verre sérigraphiés et de panneaux d'aluminium laqués irisés et perforés inédits.

Architectes : Anouk Legendre et Nicolas Desmazières, agence XTU – entreprise : VINCI Construction



© Philippe Caumes

>>> Smart city-ville intelligente (Dijon)

La métropole de Dijon a déjà un pied dans le futur. Elle est la première smart city de France. Depuis 2017, tous les équipements publics – transports, éclairage, feux rouges, distribution de l'eau, services de sécurité etc. – des 24 communes de l'agglomération sont pilotés, à distance et en temps réel, à partir d'un seul poste de commandement. Les interventions y sont décidées en fonction des données récoltées par une



© DR



© DR

myriade d'objets connectés et géolocalisés, tels que les bennes à ordures, les voitures de police, auxquelles s'ajoutent des applis sur les smartphones des habitants. À la clé : des investissements massifs, des créations d'emplois et 65 % d'énergie économisée. La ville intelligente se gère durablement !

Entreprises : Bouygues Energies & Services et Citelum (groupe EDF), avec SUEZ et Capgemini

lundi **10** février 2020

mercredi **12** février 2020

mardi **11** février 2020

jeudi **13** février 2020

lundi 17 février 2020

mercredi 19 février 2020

mardi 18 février 2020

jeudi 20 février 2020

Qui a inventé
la formule
définitive
du ciment



Solution : dernière page

vendredi 21 février 2020

dimanche 23 février 2020



La parole à...

>>>> **Grégory, 37 ans**

**Directeur
opérationnel
technique**



École d'Ingénieurs



© TDR

samedi 22 février 2020

Mon métier

J'encadre et gère l'équipe chargée de la réalisation des études « Méthodes » et de l'organisation de chantier. J'interviens, dès la réponse proposée au client, pour bâtir un fonctionnement de chantier adapté. Je travaille en étroite collaboration avec les équipes chargées de chiffrer l'opération. J'assiste à la présentation des offres pour montrer au client la capacité de faire de l'entreprise. Quand le projet entre en phase de réalisation, j'accompagne les équipes « Travaux » dans la préparation du chantier et définis avec elles les modes constructifs, les cadences, les moyens à mettre en œuvre pour la bonne réalisation de l'opération, du début à la fin. J'apporte également mon soutien technique sur des sujets difficiles pour aider à trouver des solutions fiables.

Ce qui me plaît particulièrement

Sans hésitation, ce qui me plaît particulièrement, c'est le travail collaboratif avec l'ensemble des intervenants. Que ce soit en interne avec nos équipes d'Etudes de Prix ou Travaux, qu'en externe avec les maîtres d'œuvre et architectes, les échanges sont nombreux et constructifs. Ces relations multiples et variées sont très enrichissantes. Elles permettent de progresser tous les jours. Le management qui accompagne ma fonction actuelle est également une composante valorisante quand les objectifs sont remplis ensemble.

lundi **24** février 2020

mercredi **26** février 2020

mardi **25** février 2020

Mardi-Gras

jeudi **27** février 2020

vendredi 28 février 2020

A series of horizontal dotted lines for writing.

samedi 29 février 2020

A series of horizontal dotted lines for writing.

>>> La nouvelle route du Littoral (La Réunion)



La Nouvelle Route du Littoral (NRL) est à classer au rang des chantiers colossaux. Cet ouvrage, qui reliera les 2 principales agglomérations de l'île de La Réunion, Saint-Denis et La Grande Chaloupe, est construit en pleine mer. Sa réalisation nécessite des moyens exceptionnels et une maîtrise géotechnique rare en raison de conditions météorologiques potentiellement extrêmes (cyclones et fortes houles possibles). S'y ajoutent des contraintes environnementales fortes (préserver les récifs des nuisances générées par le chantier, protéger les massifs coralliens de la zone de travaux). La NRL est posée entre 80 et 300 m du rivage, avec un viaduc de 5 km perché à plus de 20 m au-dessus de la mer hors d'atteinte des grandes houles. Démarrés en 2013, les travaux devraient s'achever en 2020.

Entreprises : VINCI Construction, Bouygues Construction, Demathieu Bard, Fayat, Eiffage TP, NGE, SAIPEM

© Sébastien Marchal

UN MUST



© Sébastien Marchal

Inventer l'eau chaude

... non, mais je
vous l'apporte

#JaiChoisiLeBatiment

Guillaume, 31 ans
Plombier-chauffagiste

Filière d'avenir, fiers d'y appartenir
Pour aller plus loin : www.lebatiment.fr



Gascelin design & digital - RCS Rennes 480 918 366 - 04/2018 photo: © Fred Prieau

Vacances d'hiver, zones A et B

dimanche 1^{er} mars 2020

>>> L'inventeur du béton pré et post-tensionné



© TDR

Eugène Freyssinet (1879-1962) est, sans conteste, le père de la précontrainte des ouvrages en béton qu'il emploie pour la première fois en 1912 pour construire le pont du Veuvre (Allier). C'est une précontrainte par pré-tension, les fils d'acier étant tendus avant de couler le béton. Il perfectionne cette technique entre 1928 et 1939 qui devient une réalité industrielle en 25 ans. La précontrainte est utilisée dans la plupart des grands ouvrages en béton partout dans le monde (centrales, ponts, réservoirs...). Mais Eugène Freyssinet met aussi au point la précontrainte par « post-tension » (câbles mis en tension après durcissement du béton). Il est également à l'origine des techniques des voûtes à nervures par-dessus (1916), du compactage du béton par vibration (1917) ou encore de la construction d'ouvrages par encorbellement (1946, pont de Luzancy).



Le pont de Normandie, illustration du génie d'Eugène Freyssinet.

© Setaur Photos/SIPA

lundi 2 mars 2020

mercredi 4 mars 2020

mardi 3 mars 2020

jeudi 5 mars 2020

Quel édifice
a été
surnommé
« Notre-Dame
de la
Tuyauterie »



Solution : dernière page

vendredi 6 mars 2020

samedi 7 mars 2020

dimanche 8 mars 2020



>>> La promenade
Sainte-Catherine (Bordeaux)

La « Promenade Sainte-Catherine » n'est pas une simple promenade, comme son nom peut le suggérer, mais un quartier d'un nouveau genre. Située à Bordeaux, juste à côté de l'incontournable rue Sainte-Catherine, connue de tous les Bordelais, la « Promenade Sainte-Catherine » est un ensemble immobilier. Il comprend à la fois des logements et un grand centre commercial, nichés dans une zone piétonnière calme, agrémentée de nombreuses terrasses. La place centrale est équipée d'un mini miroir d'eau et de fontaines. Les façades, construites en pierre blonde avec une partie haute boisée, se fondent subtilement dans le Bordeaux ancien. Le lieu donne l'impression de flâner dans un village, tout en profitant des avantages de la ville.

Architecte : Valode & Pistre - Entreprise : GCC

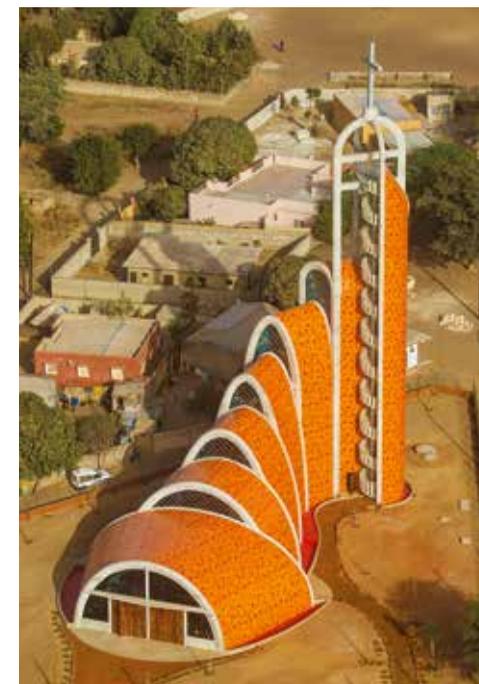


© Postif

>>> Église Épiphanie du Seigneur, Nianing (Sénégal)

L'église de Nianing est considérée comme l'une des plus belles d'Afrique. Située dans un petit village côtier du sud du Sénégal, elle se caractérise par une architecture originale en forme de coquillage. Ce geste architectural rappelle ainsi que le village est installé sur la « Côte aux Coquillages ». Cinq voûtes en forme d'ogive se succèdent, avec un clocher haut accessible par un escalier hélicoïdal. Le projet a favorisé l'utilisation de matériaux produits localement. Il prend en compte les particularités bioclimatiques du lieu de façon optimale. Cette réussite architecturale a fait de l'église un nouveau site touristique que les visiteurs viennent admirer.

Architecte : Nicolas Vernoux-Thélot In situ architectes
Entreprise : Eiffage Construction



© Régis L'Hecis

vendredi 13 mars 2020

samedi 14 mars 2020

dimanche 15 mars 2020



Dans le BTP,
on reconnaît votre talent.

lundi 16 mars 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

mardi 17 mars 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

mercredi 18 mars 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

jeudi 19 mars 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Qui a
inventé
les ponts
suspendus



Solution : dernière page

vendredi 20 mars 2020

dimanche 22 mars 2020

samedi 21 mars 2020



La parole à...

>>>> **Audrey, 27 ans**



PROFESSION

**Conductrice
de travaux**



DIPLÔMES

DUT Génie Civil
et École d'Ingénieurs



© TDR

Mon métier

Je suis responsable de l'organisation et de la planification des travaux, du contrôle et de la coordination de leur exécution. C'est un métier aux activités très variées : il faut manager les équipes, gérer les aspects administratifs et financiers, tenir les délais et respecter le budget d'une opération. En collaboration avec le chef de chantier, je mets en place les techniques d'exécution.

Ce qui me plaît particulièrement

C'est un métier de passion. Il faut à la fois manager l'humain, préparer ses méthodologies et gérer son budget au plus juste pour fédérer tout le monde vers un but commun. L'échange quotidien, lors des réunions de chantier, est aussi primordial afin de répondre aux attentes de chacun et satisfaire au mieux son client. Nous débutons sur un terrain vague pour finir avec un ouvrage clés en main ayant un but précis. Tous nos efforts sont concrétisés.

vendredi 27 mars 2020

samedi 28 mars 2020

dimanche 29 mars 2020

>>> L'enceinte de confinement du réacteur de Tchernobyl (Ukraine)



Deux grandes entreprises françaises ont réalisé l'enceinte de confinement du réacteur nucléaire de la centrale de Tchernobyl (Ukraine) qui a explosé le 26 avril 1986. Cette gigantesque arche de protection coiffe le réacteur qui doit être démantelé. Elle protège à la fois l'environnement extérieur des radiations et le réacteur des agressions climatiques. Cette enceinte hors norme concentre de nombreux exploits : elle résiste aux températures extrêmes (de -43°C à $+45^{\circ}\text{C}$), aux tornades de classe 3, ainsi qu'aux séismes (d'une intensité de 6 sur l'échelle de Mercalli). Elle est immense et pourrait, à elle seule, recouvrir le Stade de France ou la Statue de la Liberté ! C'est un projet sans équivalent dans le monde.

Entreprises : VINCI Construction et Bouygues
Construction - Maître d'œuvre : Project Management Unit
(Bechtel, EdF, ChNPP)



lundi 30 mars 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

mardi 31 mars 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

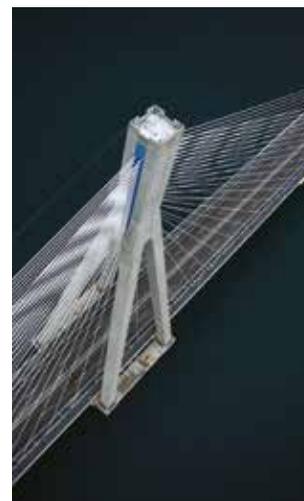
.....

>>> Le pont de Rion-Antirion (Grèce)



© EGF&BTP

UN MUST



© Cyprien Dupont - TDR



© EGF&BTP



© Francis Vigouroux - TDR



© Cyprien Dupont - TDR

Livré en 2004, le pont de Rion-Antirion est un ouvrage incroyablement innovant. Ce pont a été conçu pour traverser le golfe de Corinthe qui est une zone hautement sismique. Il résiste à des vents de 250 km/heure et à la collision d'un pétrolier de 180 000 tonnes ! Le terrain a été renforcé en dessous des piles, ayant une forme de

champignon inversé, qui sont simplement posées sur le sol. Construites au sol, mesurant 66 mètres jusqu'au tablier, elles ont été positionnées au GPS par une barge. Cette réalisation est la première au monde d'un pont antisismique.

Architecte: Berdj Mikaëlian
Entreprise: VINCI



Une voie de garage

... ne m'aurait pas mené jusque-là

#JaiChoisiLeBatiment

Gaëtan, 36 ans
Métallier

Filière d'avenir, fiers d'y appartenir
Pour aller plus loin : www.lebatiment.fr



Gascelin design & digital - RCS Rennes 480918366 - 04/2018 photo: © Fred Prieau

mercredi 1^{er} avril 2020

jeudi 2 avril 2020

Quelle est
la plus
grande salle
couverte
d'Europe



Solution : dernière page

vendredi 3 avril 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Vacances de printemps, zone C

samedi 4 avril 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

dimanche 5 avril 2020

Rameaux

>>> La tour MahaNakhon (Thaïlande)



© Pimmsabab

Le MahaNakhon est actuellement le gratte-ciel le plus élevé de Thaïlande. Construit en 2016 à Bangkok, il compte 77 étages (sur 314 mètres de hauteur) ! Signée par l'architecte allemand Ole Scheeren, la tour évoque une image pixelisée, qui semble en cours de téléchargement. Pour réaliser une telle architecture, il a fallu construire de blocs de béton qui apparaissent ou disparaissent sur plusieurs niveaux d'affilée, dont certains sont sans soutien direct. Une véritable prouesse technique.

Architecte : Ole Scheeren
 Entreprise : Bouygues Construction

>>> Le barrage de Koudiat-Acerdoune (Algérie)



© Nicolas Verrellino

Le barrage de Koudiat-Acerdoune, situé à environ 80 km au sud-est d'Alger, n'est pas un ouvrage hydroélectrique classique. Haut de 121 mètres, large de 134 mètres, son but est d'alimenter 800 000 habitants en eau potable et d'assurer l'irrigation des terres. Démarrés en 2000, les travaux ont duré 9 ans. Le barrage est d'une grande complexité en raison du terrain sur lequel il est bâti, très sensible aux glissements et aux ravinements. Les plans de construction étaient d'ailleurs si complexes à comprendre qu'il a fallu faire appel à la 3D pour aider le personnel sur place à les interpréter. Autre originalité : cet impressionnant barrage a été réalisé en « béton compacté au rouleau ». Son avantage : être extrêmement robuste et durable et respectueux de l'environnement

Bureau d'études et contrôle travaux : Coyne & Bellier – Entreprise : Fayat



© Nicolas Verrellino

lundi 6 avril 2020

mercredi 8 avril 2020

mardi 7 avril 2020

jeudi 9 avril 2020

lundi 13 avril 2020 lundi de Pâques

Lined writing area for Monday, April 13, 2020.

mardi 14 avril 2020

Lined writing area for Tuesday, April 14, 2020.

mercredi 15 avril 2020

Lined writing area for Wednesday, April 15, 2020.

jeudi 16 avril 2020

Lined writing area for Thursday, April 16, 2020.

Où se trouve
la 1^{ère} maison
construite en
béton armé
au monde



Solution : dernière page

lundi **20** avril 2020

mercredi **22** avril 2020

mardi **21** avril 2020

jeudi **23** avril 2020

vendredi **24** avril 2020samedi **25** avril 2020

zones A et B

dimanche **26** avril 2020

Souvenir des déportés

>>> Les inventeurs des ponts

Louis-Alexandre Cessart (1719-1806) conçoit le premier pont en fonte : la passerelle des Arts à Paris en 1803.



© TDR

Eugène Flachet (1802-1873) est à l'origine du premier pont en fer (remplacement du pont ferroviaire d'Asnières en 1851).

Marc-François Seguin (1786-1875) est l'inventeur des ponts suspendus avec les collaborations de Bruno Plagniol et Claude-Henri Navier. Il s'en réalisera plusieurs centaines en France qui remplaceront d'innombrables bacs et donneront une continuité aux routes.



© TDR

Un pont suspendu



© EGF8TP

Un pont suspendu de nos jours : le pont de Tancarville

Ferdinand Arnodin (1845-1924) développe une seconde génération de ponts suspendus en inventant le câble monotoron à torsion alternative en 1880.

Paul Baudin (1847-1926) conçoit le premier ouvrage important en acier : le viaduc ferroviaire du Viaur (Aveyron et Tarn), construit de 1895 à 1902, reste le plus grand pont métallique en France.



© Eiffage - TDR

Le viaduc de Viaur



© Eiffage

Un pont haubanné de nos jours : le viaduc de Millau

Couper court aux études

... et envoyer
du bois

#JaiChoisiLeBatiment

David, 34 ans
Menuisier

Filière d'avenir, fiers d'y appartenir
Pour aller plus loin : www.lebatiment.fr



© Lisa Riccobati - RCS Rennes 480 91 83 66 - 04/2018 photo: © Fred Prieau

>>>> Le **Mucem** Musée des civilisations de l'Europe
et de la Méditerranée (Marseille)

UN MUST



Posé face à la mer, le Mucem de Marseille est la somme de prouesses techniques mises au service de la beauté esthétique du bâtiment. Le musée dessine un carré parfait de 72 m de côté, habillé d'une élégante résille en béton ajourée, qui a pu voir le jour grâce à l'utilisation de béton fibré à ultra haute performance. Ce matériau, issu des dernières recherches de l'industrie française, est aussi souple que résistant. Autre défi technique réalisé grâce

aux propriétés exceptionnelles du béton fibré : la suspension à 19 m de hauteur d'une passerelle reliant la terrasse du musée au fort Saint-Jean, sans arcs, ni haubans pour la soutenir. Inauguré en juin 2013, le Mucem a doté la cité phocéenne d'un bâtiment culturel emblématique, devenu le symbole de la rénovation du quartier de la Joliette.

Architecte: Rudy Ricciotti et Roland Carta
Entreprise: VINCI Construction

© Lisa Riccobati

vendredi 1^{er} mai 2020

Fête du Travail

samedi 2 mai 2020

dimanche 3 mai 2020

>>> Le centre culturel Tjibaou (Nouvelle-Calédonie)



© TDR

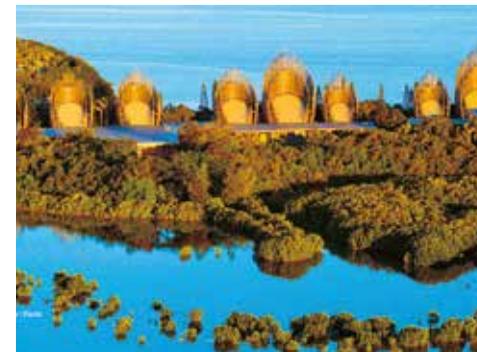
Le centre culturel Tjibaou de Nouméa (Nouvelle-Calédonie) est un complexe culturel dédié au patrimoine artistique, archéologique et linguistique kanak. Il se caractérise par une architecture tout à fait singulière que l'on doit au grand architecte Renzo Piano (auteur de Beaubourg) : le cœur du centre culturel est un immense bâtiment composé notamment de dix hautes structures ner-

vurées et effilées étonnantes. Elles rappellent les cases traditionnelles kanakes. Leur ossature est en bois d'iroko – une essence locale – et en acier. Plusieurs cases traditionnelles, rassemblant toutes les formes de cultures d'Océanie, y sont aussi installées. Le centre culturel a fêté ses 20 ans en 2019.

Architecte : Renzo Piano
Entreprise : Mathis



© TDR



© TDR

>>> Tours modulaires (Singapour)



© Renald Lim

À Singapour, deux tours d'habitation d'un nouveau genre se hissent dans le ciel. Leur particularité : elles sont édifiées en construction modulaire, une technique qui consiste à préfabriquer les différentes parties d'un bâtiment pour n'avoir qu'à les assembler sur place. Les modules sortent d'usine quasiment prêts à vivre et sont assemblés comme des légos. Les tours jumelles de Singapour sont constituées de 1 900 modules préfabriqués correspondant à 505 appartements sur 40 étages. Le chantier, baptisé Clément Canopy, devrait s'achever fin 2019. Les avantages de la construction modulaire sont nombreux : pollution, poussière et bruit sont considérablement réduits sur les chantiers, les retards liés aux conditions météorologiques évités, les délais de construction respectés.

Architecte : ADDP Architects – Entreprise : Bouygues Construction

vendredi 8 mai 2020

Victoire 1945

samedi 9 mai 2020

dimanche 10 mai 2020



Dans le BTP,
on trouve un sens à son engagement.

lundi 11 mai 2020

Lined writing area for Monday, May 11, 2020.

mardi 12 mai 2020

Lined writing area for Tuesday, May 12, 2020.

mercredi 13 mai 2020

Lined writing area for Wednesday, May 13, 2020.

jeudi 14 mai 2020

Lined writing area for Thursday, May 14, 2020.

Qui a construit la Grande Arche de la Défense



Solution : dernière page

vendredi 15 mai 2020

dimanche 17 mai 2020

samedi 16 mai 2020



La parole à...

>>>> **Yannis, 28 ans**



PROFESSION

Ingénieur travaux principal



DIPLÔMES

École d'Ingénieurs



© TDR

Mon métier

Ma fonction d'ingénieur travaux principal m'amène à intervenir sur l'ensemble du déroulement du chantier jusqu'à sa réception. De fait, je suis amené à gérer des sujets très variés, du management des équipes chantier, aux relations avec les clients et les sous-traitants. J'assure également la coordination des sujets techniques et méthodes en lien avec les bureaux d'études. Avec l'aide des services supports, je suis en charge de la prévention, des ressources humaines, sans oublier bien sûr de la gestion financière. Je commence toujours ma journée par un temps d'échange informel avec les équipes ce qui permet de préparer la journée mais aussi de partager un moment de convivialité où il n'est pas question que de travail!

Ce qui me plaît particulièrement

J'aime les chantiers à taille humaine sur lesquels je me sens autonome et responsable dans mes prises de décisions. On m'a fait confiance dès le début et je me suis toujours senti bien dans l'environnement du BTP notamment grâce à la richesse et la variété des contacts humains. En effet, j'ai la chance de pouvoir dialoguer à la fois avec des ouvriers sur les chantiers, des clients,

les services supports, les bureaux d'études, ce qui offre un panel très large d'échanges au quotidien. J'aime aussi le dynamisme de la fonction qui correspond bien à mon tempérament. Je ne me verrais pas rester dans un bureau toute la journée et cette fonction m'offre une vraie souplesse dans la gestion de mon quotidien.

vendredi 22 mai 2020

samedi 23 mai 2020

dimanche 24 mai 2020

>>> Le percement du canal de Suez (Égypte)



© TDR

En 1854, Ferdinand de Lesseps obtient du vice-roi d'Égypte un accord pour charger une société de percer l'isthme de Suez et de construire un canal qu'il aurait à gérer pendant 99 ans. L'entreprise Couvreux met au point un excavateur qui fut sans doute le premier de l'histoire. 68 dragues à vapeur interviennent également sur ce chantier gigantesque qui sera réalisé en dix ans (1859-1869) sur les 161 km reliant Port Saïd à Suez.



© MCZ, Miroslaw Wilson

>>> Le Centre Pompidou (Paris)



© EGRBTP

Le Centre national d'Art et de Culture Georges-Pompidou (appelé aussi « Beaubourg »), inauguré en 1977, porte le nom du Président de la République qui a initié le projet. Il conserve l'une des trois plus importantes collections d'art moderne et contemporain au monde. Les architectes ont implanté cet imposant bâtiment métallique de façon à dégager une vaste esplanade. Tous les espaces

intérieurs sont voués aux collections et les espaces de circulation ont été placés en façade : canalisations, escaliers électriques et passerelles métalliques sont vêtus de bleu, de vert, de jaune ou de rouge, ce qui lui valut le surnom de « Notre-Dame de la Tuyauterie ».

Architectes : Renzo Piano, Richard Rogers et Gianfranco Franchini
Entreprise : GTM (VINCI Construction)

vendredi 29 mai 2020

samedi 30 mai 2020

dimanche 31 mai 2020

Pentecôte

La Tour Eiffel (Paris) <<<

Elle s'appelait « La Tour des 300 mètres » en 1889 lors de l'Exposition universelle dont elle fut la porte d'accès monumentale. Elle est devenue Tour Eiffel, du nom de son concepteur et constructeur (Gustave Eiffel) qui, malgré les critiques, a réussi avec ses collaborateurs à convaincre le gouvernement et la ville de Paris d'édifier cet ouvrage très ambitieux. Après avoir connu un succès populaire immédiat, elle a également servi la science (météorologie, radio et télédiffusion), ce qui lui a permis d'échapper définitivement à la destruction voulue par certains. Elle est restée le plus haut monument du monde jusqu'à l'édification du Chrysler Building à New York en 1930. Devenue symbole de la capitale française, la « Dame de fer » est toujours le monument payant le plus visité au Monde.



© EGF/BTP

Architecte : Stephen Sauvestre
Ingénieurs et développeurs :
Gustave Eiffel, Maurice Koechlin
& Émile Nouguier

La lumière à tous les étages

... c'est un peu grâce à moi

#JaiChoisiLeBatiment

Dorian, 16 ans
Apprenti électricien

Filière d'avenir, fiers d'y appartenir

Pour aller plus loin : www.lebatiment.fr

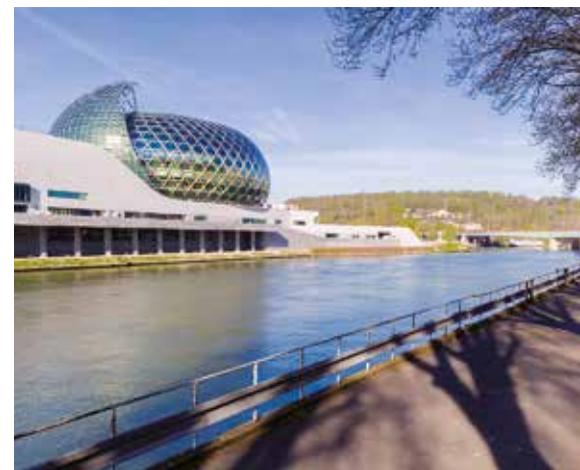


Gascelin design & digital - RCS Rennes 480 918 366 - 04/2018 photo : © Fred Pireau

>>> La Seine Musicale (Boulogne-Billancourt)



© Philippe Guignard



© Philippe Guignard

UN MUST

Autrefois connue pour son usine Renault, l'île Seguin est devenue un lieu culturel et artistique, grâce à sa flamboyante Seine Musicale. Unique en Europe, cet ensemble concentre sur un même site des espaces d'exposition, des lieux de promenade, des restaurants et des commerces liés à l'art et la culture. Conçue par les architectes Shigeru Ban et Jean de Gastines (à qui l'on doit aussi le centre Pompidou de Metz), la Seine Musicale a été pensée dans le respect de son passé industriel, tout en offrant une architecture inventive. L'Auditorium est posé sur la Seine. Sa coque en bois tressé est habillée d'une grande voile ornée de panneaux solaires photovoltaïques. Cette voile tourne autour de la coque en suivant la course du soleil. Inaugurée en avril 2017, la Seine Musicale respecte aussi son environnement. Elle détient les labels les plus performants en la matière.

Architecte : Shigeru Ban et Jean de Gastines - Entreprise : Bouygues Construction



© Philippe Guignard

lundi 1^{er} juin 2020

lundi de Pentecôte

mercredi 3 juin 2020

mardi 2 juin 2020

jeudi 4 juin 2020

lundi 8 juin 2020

..... lundi de Pentecôte

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

mardi 9 juin 2020

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

mercredi 10 juin 2020

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

jeudi 11 juin 2020

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

À quelle occasion la technique du béton précontraint a-t-elle été reconnue



Solution : dernière page

vendredi 12 juin 2020

dimanche 14 juin 2020

Fête des pères

samedi 13 juin 2020



La parole à...



Margaux, 27 ans



PROFESSION

**Ingénieure
travaux
principale**



DIPLÔMES

École d'Ingénieurs et
Master of science (MSc)

Mon métier

Responsible de la sécurité, de la gestion financière, du planning et de l'environnement, je suis présente quasiment tous les jours sur le chantier. Mes missions essentielles sont : la coordination et le suivi du travail des équipes en production propre et des différents sous-traitants, la gestion de la relation client-architecte-bureaux d'étude, la mise au point technique en amont, le suivi financier. C'est un métier où l'on est très autonome mais dans lequel il est aussi indispensable de travailler en équipe avec les services supports de l'entreprise, les autres conducteurs de travaux et la maîtrise d'ouvrage.



© TDR

Ce qui me plaît particulièrement

Ce qui me plaît avant tout, c'est la diversité des missions. Chaque journée est unique et l'on touche un peu à tout (suivi financier, planning, acoustique, thermique, structure, juridique, communication...). Il y a aussi une grande diversité d'interlocuteurs qui ont tous quelque chose à nous apprendre (clients, architectes, compagnons, bureaux d'études, sous-traitants...). On a une grande autonomie dans notre travail mais on peut compter sur les différents experts des services supports et le reste de l'équipe en cas de besoin. C'est un métier qui soude les gens et il y a une très bonne ambiance dans l'équipe. Enfin, le plus évident, c'est un métier de terrain où l'on voit tous les jours l'avancée du chantier et le fruit de son travail.

vendredi 19 juin 2020

samedi 20 juin 2020

dimanche 21 juin 2020

Fête des pères

>>> Les constructeurs de La Défense (Île-de-France)



© TDR
Nicolas Esquillan

Pour réaliser le Centre National des Industries et Techniques (CNIT), premier bâtiment du quartier d'affaires de La Défense, l'ingénieur Nicolas Esquillan (1902-1989) a l'idée géniale de réaliser une double coque en voile mince de béton armé avec raidisseurs (comme une aile d'avion). Cette voûte autoportante en béton armé de 22 500 m² et de 6 cm d'épaisseur a une portée de 218 mètres, un record du monde ! Elle repose sur 3 culées de béton reliées entre elles par des câbles d'acier. Ses grandes façades vitrées sont conçues pour que la structure se dilate librement. Le ministre de la Culture, André Malraux, déclarera lors de son inauguration en 1958 : « *Depuis les grandes cathédrales gothiques, on n'a rien fait de semblable !* »



© TDR
Le CNIT



© TDR
Jean Bard

Autre ingénieur de génie, Jean Bard (1929-2017), a construit la Grande Arche de la Défense en 1989. Son plateau sommital mesure un hectare ! Après la tempête de 1999, il propose un système qu'il brevète pour mettre les grues en position sécuritaire par temps de grand vent.



© EGF/BTP



© TDR
La Grande Arche de la Défense

vendredi 26 juin 2020

samedi 27 juin 2020

dimanche 28 juin 2020

>>> Extension de Monaco sur la mer



© Stéphanie Aboudaram



© Stéphanie Aboudaram

Un chantier sous-marin colossal de 2 milliards d'euros se déploie actuellement sur la petite principauté de Monaco. Le rocher monégasque d'à peine 2 Km² de superficie va tripler son territoire en gagnant sur la mer Méditerranée, en 2025. La création de ce nouvel éco-quartier, sur lequel seront édifiés des logements et des commerces de luxe, nécessite de construire et d'ins-

taller d'immenses caissons de béton pour aménager une ceinture de protection de la zone de construction. Le socle de cette extension s'accompagne d'un mur de protection phonique de 5 mètres de haut le long du chantier pour limiter les nuisances sonores. Le tout avec un minimum d'impact sur l'environnement.

Architecte : Valode et Pistre - Entreprises : Bouygues Travaux Publics

>>> Le stade Jean Bouin (Paris)

La reconstruction du stade parisien Jean Bouin, inauguré en 2013, associe innovation technologique et respect de l'environnement. Conçu par Rudy Ricciotti, lauréat du Grand Prix national d'architecture, le stade s'éclaire grâce à 3 543 panneaux solaires et récupère l'eau de pluie pour arroser la pelouse. Il est construit avec des matériaux économes en énergie carbone et propose 20 000 places assises couvertes pour une meilleur



© Ph. Guignard



© EGF/STP

leure convivialité pendant les événements. La fine résille qui enveloppe l'enceinte sportive, lui donnant élégance et légèreté, a été réalisée en béton fibré.

Architecte : Rudy Ricciotti - Entreprise : Léon Grosse

lundi 29 juin 2020

mardi 30 juin 2020

>>>> SportsHub (Singapour)

Ce complexe dédié aux sports et aux loisirs est celui de tous les superlatifs. Son coût d'abord : 770 millions d'euros de travaux. Son envergure ensuite : il comprend un stade de 55 000 places doté d'un toit rétractable (320 m de portée, 10 000 tonnes) et de gradins climatisés, un centre aquatique, un centre multisports, un centre commercial et un centre culturel... Situé en pleine ville, à 15 minutes de l'aéroport, le Sports hub a été livré en 2014. Premier site de cette taille modélisé en 3D, il a impliqué de nombreuses sociétés françaises.

Architectes : Arup Group, DP Architects – Entreprise : Bouygues Construction

UN MUST

Un métier d'hommes ... et de femmes

#JaiChoisiLeBatiment

Igor, 28 ans et Ida, 28 ans
Coffreur-Bancheur et Ingénieur Travaux Bâtiment

Filière d'avenir, fiers d'y appartenir
Pour aller plus loin : www.lebatiment.fr



Gascelin design & digital - RCS Rennes 480 918 366 - 04/2018 photo: © Fred Prieau

mercredi 1^{er} juillet 2020

jeudi 2 juillet 2020

vendredi 3 juillet 2020

dimanche 5 juillet 2020

Grandes vacances, zones A, B et C

samedi 4 juillet 2020



Dans le BTP,
la vie privée aussi nous tient à cœur.

lundi 6 juillet 2020

mercredi 8 juillet 2020

mardi 7 juillet 2020

jeudi 9 juillet 2020

vendredi 10 juillet 2020

dimanche 12 juillet 2020

samedi 11 juillet 2020

La parole à...



>>>> Marion, 35 ans



PROFESSION

**Chef de projet
pôle études
et commerce**



DIPLÔMES

DUT Génie civil,
IUP Génie civil
et infrastructure

Mon métier

Embauchée en tant que technicien études de prix, j'ai évolué sur une fonction d'ingénieur étude de prix et viens de prendre la responsabilité de chef de projet.

Ma mission principale est de répondre aux appels d'offres afin de décrocher des chantiers. La réponse à l'appel d'offres consiste à estimer financièrement un projet suivant le cahier des charges et les plans. Pour ce faire, je quantifie et mets à prix le projet pour calculer le coût du bâtiment, en lien avec les autres services comme le commerce, les structures, les méthodes et les achats. En parallèle, je gère le service études de prix dans son organisation, telle que la mise en place des plannings, des réunions de lancement de projets des ingénieurs études jusqu'à la finalisation des appels d'offres avec un rôle d'accompagnant technique.

Ce qui me plaît particulièrement

Mon métier est très varié, je traite de nombreux dossiers avec une grande diversité de bâtiments et d'architectures (écoles, hôpitaux, logements, équipements sportifs, bâtiments industriels). De plus, j'ai énormément d'interactivités au quotidien avec toutes les parties prenantes des projets. Ma mission nécessite une pluridisciplinarité dans les différents domaines de construction (comme les méthodes par exemple) car en finalité, je suis pilote et garante de mon projet.

lundi 13 juillet 2020

mercredi 15 juillet 2020

Lined writing area for Monday, July 13, 2020.

Lined writing area for Wednesday, July 15, 2020.

mardi 14 juillet 2020

Fête nationale

jeudi 16 juillet 2020

Lined writing area for Tuesday, July 14, 2020.

Lined writing area for Thursday, July 16, 2020.

Qui a percé le canal de Suez



Solution : dernière page

vendredi 17 juillet 2020

samedi 18 juillet 2020

dimanche 19 juillet 2020

>>> Campus Michelin RDI Ubalad (Clermont-Ferrand)



© Ingerop

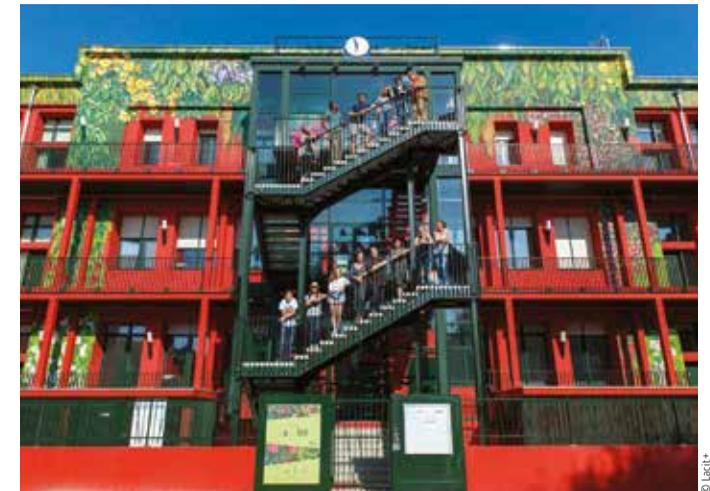
Le plus grand bâtiment industriel d'Auvergne Rhône-Alpes se trouve près de Clermont-Ferrand: il s'agit du Campus Michelin (67 000 m²), un immense centre de recherche composé de 14 bâtiments de bureaux et rassemblant 1 600 personnes. La complexité du projet achevé en 2017 tient surtout à la « rue intérieure » couverte par une ombrière (350 m par 73, 26 000 m², 3 400 tonnes) qui couvre et fédère ainsi l'ensemble des bâtiments tout en passant au-dessus du circuit d'essais automobiles qui coupe le campus en deux. Trois ans ont été nécessaires pour concevoir ce gigantesque toit de verre et d'acier. Un processus de fabrication unique en Europe a été mis au point pour le fabriquer et une mégagruie treillis sur chenilles de 1 250 tonnes culminant à 105 m a été utilisée pour le lever.

Architecte : Chaix et Morel - Maîtrise d'oeuvre : Ingerop
Entreprise : Eiffage Construction

>>> La Cité (Oullins)

Redonner vie à une école abandonnée au cœur d'un quartier populaire d'Oullins près de Lyon, tel était l'objectif de ce projet de « colocation solidaire » pour des étudiants de l'école internationale d'art mural : ces derniers bénéficient d'un loyer modeste (250€) grâce à la performance du bâtiment réhabilité complètement. En contrepartie, les participants au projet ont été mis à contribution pour réaliser ce projet livré en 2014 : parrainage des fournisseurs, décoration de la façade réalisée par les étudiants-artistes, participation des locataires à des projets associatifs...

Architecte : BAC Architectes/GL Ingénierie
Entreprise : BLB Construction (Demathieu Bard)



© Lactit

lundi **20** juillet 2020

mercredi **22** juillet 2020

mardi **21** juillet 2020

jeudi **23** juillet 2020

vendredi 24 juillet 2020

samedi 25 juillet 2020

dimanche 26 juillet 2020



>>> Le campus Thales (Bordeaux)

À l'image du groupe Thales, spécialisé dans l'aérospatiale, la défense et la sécurité, le campus Thales de Bordeaux est un site ultra-moderne où l'innovation tient toute sa place. Cet espace a ouvert ses portes à Mérignac le 1^{er} octobre 2016 sur une superficie de 60 000 m². Ce campus allie innovation au bien-être au travail. Il a vocation à devenir un acteur de premier rang mondial dans le domaine de l'aéronautique. Mais il est aussi un lieu de vie agréable pour les milliers de salariés qui y travaillent.

Architecte : Jean-Philippe Covex - Entreprise : GA Smart Building



>>> La station F (Paris)

Située au cœur de Paris, la station F est le plus grand campus de startups au monde. L'incubateur géant héberge quelque 1 000 startups, ainsi qu'un amphithéâtre, 2 400 postes de travail et 124 salles de réunions ! Xavier Niel, le patron de Free, a largement financé ce lieu inédit, installé dans l'ancienne Halle Freyssinet. 15 mois de travaux et le travail de 120 compagnons ont été nécessaires pour transformer le bâtiment classé en incubateur numérique branché. Inauguré en juin 2017, Station F représente le seul campus de startups qui réunit tout un écosystème d'entreprises, sous un seul et même toit.

Architecte : Wilmotte et associés
Entreprise : Rabot Dutilleul



lundi 27 juillet 2020

mercredi 29 juillet 2020

mardi 28 juillet 2020

jeudi 30 juillet 2020

vendredi 31 juillet 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

samedi 1^{er} août 2020

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

>>>



Le **centre Pompidou-Metz** est le premier musée national décentralisé en région. Le bâtiment aux courbes futuristes est inspiré d'un chapeau chinois, imaginé par le Japonais Shigeru Ban et le Français Jean de Gastines. La conception de la charpente est la partie la plus originale et la plus complexe du projet. Son ossature a été réalisée à l'aide de machines à commande numérique pour une précision au millimètre près. Trois galeries en béton armé épousent le pylône métallique central sur lequel est suspendue sa stupéfiante toiture en charpente de bois lamellé-collé recouverte d'une toile à base de fibre de verre et de téflon.

Inauguré le 12 mai 2010 - Architectes : Shigeru Ban et Jean de Gastines - Entreprise : Demathieu Bard



UN MUST



>>>



© Airdison-Rohhan

Aucune ambition

... n'est trop grande pour moi

#JaiChoisiLeBatiment

Emmanuel, 32 ans
Chargé d'études Bâtiment

Filière d'avenir, fiers d'y appartenir
Pour aller plus loin : www.lebatiment.fr



Gascelin design & digital - RCS Rennes 480 918 366 - 04/2018 photo: © Fred Pireau

zones A, B et C

dimanche 2 août 2020



Le BTP,
c'est du travail d'équipe.

lundi 3 août 2020

mercredi 5 août 2020

mardi 4 août 2020

jeudi 6 août 2020

Quelle est
la longueur
du viaduc
d'Oléron



Solution : dernière page

vendredi 7 août 2020

dimanche 9 août 2020

samedi 8 août 2020



La parole à...

>>>> **Fabrice, 43 ans**

PROFESSION

Chef de chantier principal

DIPLOMES

BTS Bâtiment

Mon métier

En tant que chef de chantier, j'organise toute l'activité du personnel sur le chantier. Je suis notamment garant de la sécurité et détermine l'implantation du chantier, ainsi que les zones de stockage des matériaux et matériels dont je surveille le juste approvisionnement. Je m'occupe du planning et je passe les consignes aux intervenants sur chantier. Je surveille la conformité des réalisations et leur avancement, selon le plan d'exécution. Je peux être amené à gérer un chantier avec une, deux ou trois grues...

Ce qui me plaît particulièrement

Le management, la vie de chantier, les diverses facettes du métier, les relations humaines.

lundi **10** août 2020

mercredi **12** août 2020

mardi **11** août 2020

jeudi **13** août 2020

vendredi 14 août 2020

dimanche 16 août 2020

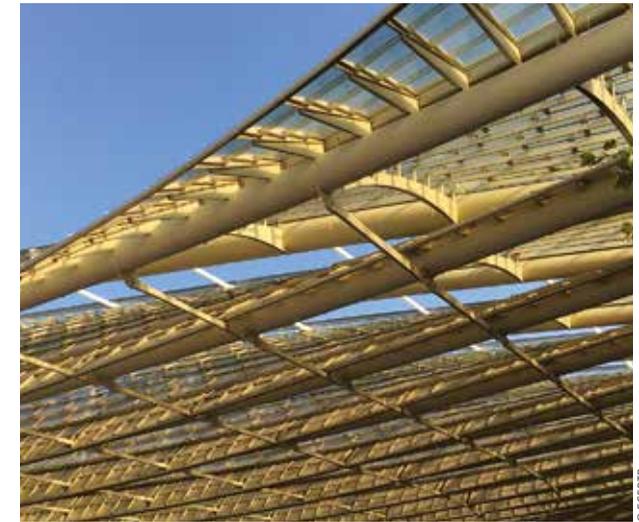
samedi 15 août 2020

Assomption

>>> La canopée du forum des Halles (Paris)

La canopée des Halles personifie à elle seule le renouveau quartier du forum des Halles. Avec sa couleur beige caractéristique, elle fait autant penser à une feuille posée délicatement sur le forum qu'à une raie glissant sur un flot d'activités. Cette prouesse architecturale et technique est l'œuvre des architectes Patrick Berger et Jacques Anziutti. Ils ont puisé leur inspiration dans la nature pour concevoir cette toiture stupéfiante. La lumière et l'air passent par 15 « ventelles » de verre qui se superposent. 18 000 écailles de verre laissent passer la clarté du jour. Réalisé en site occupé pendant 5 ans, le chantier de rénovation du forum des Halles fut d'une telle complexité que seuls des constructeurs expérimentés peuvent assumer.

Architectes : Patrick Berger et Jacques Anziutti
 Entreprise : VINCI Construction



lundi 17 août 2020

mercredi 19 août 2020

mardi 18 août 2020

jeudi 20 août 2020

Dans quel
stade s'est
tenue la
finale de
la coupe
du monde
de football
en 1998



Solution : dernière page

vendredi **21** août 2020dimanche **23** août 2020samedi **22** août 2020>>> Le **Grand Palais** (Paris)

© EGF/BTP



© EGF/BTP

Héritier du Crystal Palace de Londres, le « Grand Palais des Beaux-Arts » est édifié pour l'Exposition universelle de 1900, en remplacement du Palais de l'Industrie. Cet exemple du goût de la « Belle Époque » est notamment constitué d'un vaisseau principal (45 m de haut et 240 m de long) qui soutient une verrière pesant 8 500 tonnes d'acier, de fer et de verre. Une importante rénovation du bâtiment a été entreprise de 2001 à 2007, essentiellement pour renforcer les fondations et réparer la verrière. Elle se poursuivra de 2020 à 2014.

Architecte : Charles Giraut
 Entreprises : Daydé & Pillé (construction)
 Eiffage (rénovation)



© Eiffage

lundi **24** août 2020

mercredi **26** août 2020

mardi **25** août 2020

jeudi **27** août 2020

>>>> Le viaduc de Millau (Aveyron)



UN MUST



© Eiffage

Le viaduc de Millau est un ouvrage exceptionnel à tous points de vue. C'est l'un des ponts les plus hauts du monde (343 m). Les haubans, ces câbles monumentaux qui soutiennent le tablier de 2,4 km de longueur, marquent fortement l'identité de cet ouvrage majestueux qui franchit la vallée du Tarn. Inauguré en décembre 2004, il a été conçu par l'ingénieur Claude Virlogeux et dessiné par l'architecte Norman Foster. Avec son air de voilier, il est considéré comme une réussite technique et esthétique. C'est un ouvrage architectural majeur du XXI^e siècle.

Cabinet d'architectes: Foster + Partners
Entreprise: Eiffage



© Eiffage



© Eiffage



© Eiffage



© Pascal Le Doré



© Pascal Le Doré

>>> Airbus Wellbeing Center (Toulouse)

Ce complexe est composé de deux bâtiments de bureaux, d'un centre de bien-être et d'une galerie piétonne reliant l'ensemble. Situé à l'entrée du Campus occupé par le siège social d'Airbus Group, dans la zone aéroportuaire de Toulouse-Blagnac, ce bâtiment très performant sur le plan environnemental et misant sur la transparence a été réalisé en un temps et sur un lieu très contraints. Achevé en 2016, il est devenu une référence sur le campus.

Architecte : CTV Architectes
 Entreprises :
 Mas BTP/Demathieu Bard

>>> Centre commercial Muse (Metz)

Encore un chantier d'une ampleur exceptionnelle ! Le centre commercial Muse de Metz est l'une des plus grandes opérations immobilières privées jamais réalisées en France. Outre le centre commercial, le programme comprend des bureaux, des logements et une résidence pour seniors permettant une vraie mixité de la population. Situé en hypercentre, le chantier a relevé d'une grande complexité pour éviter les nuisances (bruit, pollution) et ne pas gêner la circulation en ville. Inauguré le 21 novembre 2017, le Muse est aussi le fruit d'un chantier propre où les matériaux utilisés et les travaux ont été pensés pour limiter leur impact sur l'environnement.

Architecte : Agence Jean-Paul Viguier et Associés
 Entreprise : VINCI Construction



© Kamel Khalif

>>> Écovillage des Noés (Val de Reuil)

L'écovillage appelé « Hameau des Noés » se situe à Val de Reuil, près de Rouen. Il regroupe depuis 2017 trois hameaux de 98 logements sociaux, une crèche et des équipements municipaux (cuisine, halle de marché, maison des jardiniers, chaufferie). De par sa grande qualité architecturale, à la fois simple et variée par ses volumes, ses matériaux et ses couleurs, ce hameau affiche son éco-responsabilité et participe au renouveau de la ville. La quiétude de l'ensemble est préservée grâce à des circulations intérieures réservées aux piétons et à l'implantation des stationnements à l'extérieur du hameau.

Maître d'œuvre : Atelier Philippe Madec
 Entreprise : Bouygues Bâtiment Grand-Ouest



© Altnovis



© Altnovis

>>> Tour Manhattan (Bruxelles)

Rénovation de haut vol pour la tour Manhattan, l'un des gratte-ciel de Bruxelles. Le bâtiment de 30 étages fait peau neuve pour devenir un centre d'activités haut de gamme. Les façades vont être remplacées et les différents accès du bâtiment rafraîchis. Cet immeuble de bureaux, usé et dépassé avant sa rénovation, sera, fin 2019, quasiment le seul à offrir un environnement de travail de très grande superficie au centre de Bruxelles (on parle de 57000m² au total). Avec, en plus, la meilleure connexion possible en termes de transports publics.

Architecte : LD2 architecture - Entreprise : Rabot Dutilleul



© P. Piroux

Réponses au quizz

Question posée le **11 septembre** : *Quelle est la superficie du toit de la Grande Arche de la Défense ?* **Réponse** : Le toit fait une superficie d'un hectare ! - Cf. page précédant celle du 2 septembre

Question posée le **25 septembre** : *Quel est le 1^{er} ouvrage important en acier en France ?* **Réponse** : Le viaduc ferroviaire du Viaur (Aveyron et Tarn), construit de 1895 à 1902 - Cf. page du 26 avril

Question posée le **9 octobre** : *En quelle année ont ouvert la 1^{ère} ligne des métros de Paris, Lyon et Marseille ?* **Réponse** : 1900 (Paris) - 1977 (Marseille) - 1978 (Lyon)

Question posée le **23 octobre** : *Pour quelle occasion la Tour Eiffel a-t-elle été construite ?* **Réponse** : Pour l'exposition universelle de 1889 - Cf. page du 31 mai

Question posée le **6 novembre** : *Quelle est la première autoroute construite en France ?* **Réponse** : L'autoroute de l'Ouest, à la sortie de Paris

Question posée le **20 novembre** : *Qui a conçu la structure de la statue de la Liberté ?* **Réponse** : Gustave Eiffel. La statue de la Liberté a été offerte par la France aux États-Unis - Cf. page du 5 janvier

Question posée le **4 décembre** : *Quel est le premier pont en métal construit en France ?* **Réponse** : La passerelle des Arts à Paris - Cf. page du 26 avril

Question posée le **18 décembre** : *Quel architecte a conçu la fameuse Pyramide du Louvre ?* **Réponse** : L'architecte américain d'origine chinoise Leoh Ming Pei - Cf. page du 20 octobre

Question posée le **8 janvier** : *Combien de places contient le stade de France ?* **Réponse** : Capacité : 80 000 places - Cf. page avant le 1^{er} décembre

Question posée le **22 janvier** : *Qui a construit le premier pont en béton armé au monde ?* **Réponse** : Le Français François Hennebique (1841 – 1921) avec le pont de Chatellerault - Cf. page du 10 novembre

Question posée le **5 février** : *Quelle est la longueur du tunnel sous la Manche ?* 50,1 Km, dont 38 sous la mer

Question posée le **19 février** : *Qui a inventé la formule définitive du ciment ?* **Réponse** : Le Français Louis-Joseph Vicat (1786-1861) en 1817 - Cf. page du 15 septembre

Question posée le **4 mars** : *Quel édifice a été surnommé « Notre-Dame de la Tuyauterie » ?* **Réponse** : Le centre Pompidou, en raison de son architecture inédite qui montre tous les espaces de circulation en façade - Cf. page du 24 mai

Question posée le **18 mars** : *Qui a inventé les ponts suspendus ?* **Réponse** : Le Français Marc-François Seguin (1786-1875) - Cf. page du 26 avril

Question posée le **1^{er} avril** : *Quelle est la plus grande salle couverte d'Europe ?* **Réponse** : La salle polyvalente Paris Défense Arena (inaugurée en octobre 2017) - Cf. pages entre le 30 sept. et le 1^{er} oct.

Question posée le **15 avril** : *Où se trouve la 1^{ère} maison construite en béton armé au monde ?* **Réponse** : À Saint-Denis (Seine-Saint-Denis). Elle a été construite par François Coignet en 1848 - Cf. page du 10 novembre

Question posée le **29 avril** : *À quelle hauteur culmine la Tour Eiffel ?* **Réponse** : 300 mètres de hauteur - Cf. page du 31 mai

Question posée le **13 mai** : *Qui a construit la Grande Arche de la Défense ?* **Réponse** : L'ingénieur français Jean Bard (1929-2017) - Cf. page du 21 juin

Question posée le **27 mai** : *Qui a inventé le béton précontraint ?* **Réponse** : L'ingénieur Eugène Freyssinet. Le béton précontraint est aujourd'hui utilisé dans le monde entier - Cf. page du 1^{er} mars

Question posée le **10 juin** : *À quelle occasion la technique du béton précontraint a-t-elle été reconnue ?* **Réponse** : Elle a prouvé son efficacité pour sauver la gare maritime du Havre qui menaçait de s'effondrer en 1933

Question posée le **24 juin** : *À quelle occasion l'opéra Bastille a-t-il été inauguré ?* **Réponse** : Le 13 juillet 1989 pour le 200^e anniversaire de la prise de la Bastille

Question posée le **15 juillet** : *Qui a percé le canal de Suez ?* Le Français Ferdinand de Lesseps entre 1859 et 1869 - Cf. page du 24 mai

Question posée le **5 août** : *Quelle est la longueur du viaduc d'Oléron ?* **Réponse** : Le tablier du viaduc fait 2,8 km

Question posée le **19 août** : *Dans quel stade s'est tenue la finale de la coupe du monde de football en 1998 ?* **Réponse** : Le stade de France à Saint-Denis - Cf. page avant le 1^{er} décembre

Pour en savoir plus : **Histoire de la construction**, tomes I et II, *Xavier Bezançon et Daniel Devillebichot* (éditions Eyrolles)